

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙補遺卷

二十一

詳校原稿補遺歌經歷臣郭祚熾



御定歷代賦彙補遺卷二十

曠達

大游賦

有序

明
祝允明

允明以宇宙之道於我而止矣。渾鴻包之萬象，條之三
五，肇構於其先，宣尼總齊於其後。君建為極，臣成為業。
士治為學，民遵為世。隨其時也。易曰：拘係之，乃從維之。
王用亨於西山。允明時不自立，身名隨人。拘維將老而

神明中亮問學外廣有無之際三五宣尼之所營蓋嘗
冥訪其間焉斯用亨之利也暇日叙之為大游賦可以
垂語千載焉爾

夫何恢慮之大人兮羌縱觀於域中柯柘櫪以為車兮
畢妙制於輪工建六等以道遠兮職三材以行空既軒
之以華轡兮又積中以堅軀招鈴且使附輿兮翕鹿而
右從帑九圉而窮轅兮張章亥之有終跨四渤以修征
兮隄華封以臨戎左賓賜於二桑兮右嚮晦於三春前

炎洲以玩鳥兮朔幽絃之夢夢耳鞞象其支朱兮胡旅
瑣於蟲封悵皇盤之下繼兮中六圍而作宮命旋轉而
內歸兮攬覆載之所有歲蕭稂之被壤兮慈芳蘭之不
茂喬隰榛與山樗兮斤文梓令速朽獷貙豹之犇犇兮
藐麟虞之在囿口鵠鵬之啾啁兮梧不集其鳳鳥夷高
岸為深谷兮堀璞礫以為阜翦珞砢以固榑兮童丘隅
俾不菲睨洪河之橫怒兮恒襄陵而汨宇汎漫漶以突
徙兮數失色而病漕懷神功之難續兮惋夏蹟之非舊

帶衡江而修截兮判二戒於左右聯南濱之百巒兮蜚
千泉而下湊亡晝夜而建瓴兮盡交注於揚數潏散衍
於三江兮赴伯若而為湫漢始涖而繼湮兮潰汜溢以
妄走蹇重咽之中樞兮焉執咎於授受慨青災之歲成
兮輶殫虐於吳畝踈沮洳而莫遣兮耘十千之維耦驅
玄黃以高驪兮循中原之舊服畫州邑以星散兮敞曠
土之沃沃邈山川之遐隔兮空千里於一矚憶先王之
位天兮經九井以為國掌地政於司馬兮詳同成而澮

漁樹萬里之基楨兮厚烝人之安宅固君民之比輔兮
食無為之帝力厯諸聖之造述兮與世期而無數何秦
孝之顛暴兮益衛缺之薄刻始必墜以阡陌兮繼稅人
而蕩滴垓坤元之綱紀兮勢一剝而弗復艾因時以苟
為兮優彌古而偕極題蒼黎之增增兮糴千百其品倫
伊四業以各守兮剝百役以駿奔恫窮筮之顛隕兮憎
惰游之猥囂絳戕之以完賊兮樓豺贖而食人痛九夫
以征穀兮餉凶餘俾悍淫捐田事而不男兮競逐末於

錢刀集千姦以為利兮網無卹於戚曹攜泉布而操壅
兮靳濟物於一毛鄙逡縮於狡窟兮首驕戾於王侯工
不度而作淫兮聊須庸於斤陶皇天生此元元兮惠司
牧以大君建萬邦以諸侯兮賦官士而臣鄰寧一夫以
非農兮而戴履於乾坤休茲辰其何時兮農八一而僅
存殮饑簋罔稽田兮峻曾弗得以食新鈞含氣於化育
兮哀細人之特勤予既未穀於道邦兮吁釋錢鏹而被
此鞮紳氣紆鬱而不解兮意周章以交馳達巖野而即

市兮求化理於官司闕訟堂之佻佻兮匄萬子而榜笞
大夫翬騁而憔悴兮不得知其所為輿膏五百桺千獠
兮引羔豚而飮之檄醅礫而樛運兮格辰道而申齊士
呻痺於饒輓兮伍病空於陴垂恂四方以晷磬兮甫焉
得而驩熙操餘艘之蒙衝兮晨橫江而西滄扣曾城之
九重兮闢皋應而疊五印天京之鼎立兮顯絳闕以崇
驚欽萬域之攸則兮拱北樞之星附爽三殿以中嚴兮
矗雙樓之夾輔閔椒闈之沈肅兮峻丹雘之複護列八

屯以周廬兮離千曹而張署啓巖閣以弘文兮宅大訓
而稽古坐耆成以寅亮兮諧密勿以釐務歲法筵以尊
師兮訪道揆於墳素倣明堂之法象兮裁靡代之踰矩
近堯階之三尺兮削漢宇之萬戶廟四親以致享兮宮
崢嶸於左祖右駢祠維太社兮同先稷而為伍毓儲聖
於青禁兮昭英華於文武觀靡究於中祕兮規載考於
庶府張五督以詰兵兮昉六官而開部廣通政而給諫
兮謹臺察與大理太常典厥禋祔兮宗人掌其圖譜謚

翰苑之閑清兮都成均之綽撫守信玉於符臺兮顯筆
削於史注欽天審其厯象兮大鴻傳其臚句光祿精夫
玉食兮僕馬備其徒御條萬幾以緄襄兮錯羣工而牙
布沛周詳以章徽兮互責稽而集備奕神祖之開業兮
濯神宗而善遷為王賓以觀光兮遵大路而北轅歷揚
徐而齊魯兮趨豐鎬於幽燕瞻帝居之際天兮服王心
之所甄葵啓承之有道兮蓋同經而異權屹高皇之奠
鼎兮介哉格乎淵算承乾休之凝注兮撫坤輿之饒贍

執天德以守國兮豈徒防於天塹來百蠻之賓王兮會
諸侯之覲獻岨文宗而上徙兮扼荒域之突踐居高屋
以尊臨兮繞衆星而北面提四外於有截兮晷奉時之
英見亶鴻仁之積洽兮熠光重而繁宣鱗百揆以具張
兮穀皇極之中懸職工僚其僂僂兮稟成憲而周旋惟
弛張之殊科兮深忤惑而眩悅殆愚固之莫僚兮緯有
幾於攸先山臣銓草樹而牧麋鶴焉能覩其韋弦匪余
位之所謀兮嘖奚煩於堯言思沈潛而內求兮憺將歸

乎故苑繁佚足於管限兮搏鴻芬於枯簡聒萬夫之交
鳴佩六編之神典探經邦之遠猶兮察庶務之奇變逮
長古而周歷兮該千岐而綜練勵勵跡於滔天兮抽幽
緒於獨繭殫精誠於至思兮肩无象而諧券情寃寃以
倏恍兮志強毅而逾鍊端上升於至陽兮曦皇人之垂
見發祕鑰以授余兮穀炙筠之玄篆吟微辭以啓悱兮
歎樞栝之精雋忽不悟其所如今肩儻徊而徯旦宓閉
關而函光兮幸韜聞而滅見散神明於空靈兮泳皇冲

而教行兼萬化於芒機兮統三極於一貫識天人之變
成兮假幽明之互贊寤道器之相咸兮歸有亡於亡辯
漸歷聖之繼天兮討千文而同鍵杲曜靈於永宵兮齊
受法於皇旻承皇命者犧兮始拜受此玄文九穹無言
不愛道兮救地寶以龍呈枯五十而有五兮峙大道之
靈根五相得而有合兮成變化以行鬼神觀穹文而祇
理兮載取物與諸身爰立卦以生爻兮用四尚而成萬
營居觀玩以既得兮動假筮以質成橐萬化以鼓舞兮

漱千妙之幽源崇守位以財成兮纖出入之紘員洞生
死於原返兮情狀於游魂冒承燾以彌綸兮貫異同於
千門逮農軒而顓鬻兮迭奉帝而詔人因龍鳥與草木
兮依水火而風雲備物象以周世兮播養本於生民代
泰穹之何言兮睟神心於三墳司重黎於二正兮構貞
歷之四分唐欽昊以授時兮宗歷象而三辰虞繫齊彼
七政兮在璿璣而玉衡原欽明而被格兮址時雍於睦
親桀重華之協帝兮終命位於升聞恭垂裳以無為兮

魏成功而莫名庖文命之神靈兮默取道於清玄奠山
河而再造兮相天地於成平帝重錫用玄範兮誥寵龜
而眎敝舒九章以列對兮似乃第之以類成遷殷周而
密畀兮令箕武以載申揭建極之元則兮握天人之關
鉗援神契以設教兮假泰卜於歸連眷岐豐以下鳳兮
敕尼泗而來麟三聖演翼夫犧畫兮旦疏官而盡君賈
羣經之自聖兮以時差而錯出孔完天以總聖兮萃整
齊而立極道有本末而著微兮本微既其在易張末著

以長世兮諗禮樂之為急誠修身以御家兮弘治平於
邦國作人備乎儀文兮宣和興於樂律稽疇典而作集
兮耿二史之布策放墳丘之眇綿兮綜唐文而姬歷晒
嘉謨與大猷兮心偕事而錄實闕刪述以詔來兮立型
模為永式體二篇以樹本兮用四典以示則張人綱以
持世兮參成位而撰畢世惟遵而勿渝兮酬天心與聖
職冥弗由以顛隳兮教乃廢而代汨聖何道而援若兮
邁不位以敷德掇侯史以衛經兮勅予奪而作格尹天

明與王憲兮準賞刑于霜筆三代絕而世變究兮六冊

具乃聖功訖理與事而偕著兮勸交懲焉縣植以爲治

以位天地兮達斯亂而乾坤熄孔既翦齊乎千牘兮攀

綱要而綴集愼漢武之中興兮業躅孔而均績蒐獲僅

於百篇兮訓終代而已給云理道其亡垠兮亦庸傷於

多逸枿缺落於完籍兮咨三簡之不沒何長息於逝者

兮摩存緒而弗繹抒人情以合化兮亮聲詩之爲特悲

忽亡以永昧兮聃天聰於瑱塞返律天而襲地兮睭憲

章而祖述維天地之為大兮代天言而不息蒙遑克以
辭贊兮伏莽走而靡斃迄作息而顯微兮咸由戶而出
入考羣聖之攸作兮罔非天而自隲綏顯微之啟庸兮
覆相質而弗忒普含生於兩間兮誰違天而已立感微
賦之有聞兮悲白勞其髦習拊脩辰而暨寄兮矢乾乾
以永訖泉千氏之攢叢兮助馳蹏而翔翼覽諸師之襲
述兮披衆聖之膺臆苞鴻纖以條疏兮弗衷表而協一
通滌漢以游唐兮惠昇受以綿密考靈無示乎度躔兮

賤焉察夫天日被賢恩如命面兮等父仁而焉域咻後
者之剽贅以沿茲兮吾將暴諸同心而未覲彼固自為
至一兮謂精義之我集泯前修之夏業兮迹深局而固
匿何斯今之膚獵兮慈捐甲而逐乙頗高皇之垂誥兮
酌交久而無僻羣生曷靡靡乎顛視以奔時兮敢背祖
而妄執寘聖謨賢教於公擯兮趙胡悍而胡逆疇鳴閭
以一匡兮擇千載之流溺歲悠悠以隕頃兮洪章殆終
乎罄滅聖乘時以施化兮賢隨時而成謀謔憂樂以行

違兮肆有用而亡求賤將五十未服政兮憮往日之藏
修辰其息而亡悶兮警將放乎大游擁良謨以匱韞兮
弁消搖以夷由擎千業於一函兮諒奚之而不優出衡
宇而遵塗兮邁九躔以環流駿一日以千里兮快崇朝
而九縣指河冀之上領兮隱嵩洛之中歷紉三五之更
都兮應玄樞而流建則乾元之用九兮殿海寓之疆甸
大畫圻於方州兮細規土於井田烝哉先王之宅中兮
憲井牧之攸便悼荒泯於周桀兮流一潰而亡返沈余

慮以構術兮撫餘規於漢彥籍民品以有定兮括肥壤而制限定永業於口授兮分授新以購羨縣百級以酌授兮人無食而不佃析贏田之南民兮易中原之隙衍每縮析而羨授兮足牛粒與舍广稽十秋而合貞兮廿有一而始斷既均田而畫地兮乃平賦之有漸都一郡之稅額兮總重輕之原版駕履畝以周旬兮核腴瘠之實算各斟酌以損益兮為新條而升殿第融紐以少均兮總無減於舊貫既不縮夫邦計兮庶重負之微嘆自

理郡乃通藩兮究海內而普徧明明后之牧宇兮更審
地而制典租必當於壤力兮居中正而永奠憲東南之
倚重兮最水利之難善偉高平之所列兮足紀綱夫羣
辯滌宣歙之上流兮濬百瀆之聖淵宣三江之故道兮
堅圍埤之防堰羸白茆之海咽兮趙百川而吞噉病雄
潮之日至今挾塗沙而壅填非時挾而歲剔兮道奚出
而不汙逝民勞而費穰兮役頻興而婁胃顧蘄疴以有
瘳兮而却藥之瞑眩茲譚固諧理叶務兮又焉睹夫物

狀之繁變盤盂之有稱兮道中卑而表淺沮洳已膏腴
兮欲夷之而且戀撤梁而斬荻兮揆亦非潦疴之專驗
循諸貌以發救兮又豈一端之已辦救術獨統夫宣防
之二歸兮在交施而各殉穰衆瘞以叢軀兮繫曷弗周
詳而異按長河滔滔而東駛兮歛怒嘯而橫濫夏跡漠
其非故兮洗亦不恒於一荐術固率彼其二歸兮亦與
徒不超乎三撰相時宜以各庸兮厥亦斯其樞捷瘼征
輸與允漕兮擬重陳而歎倦官斂民以藝賦兮傷哉冗

或踰禮憾牛毛於先王兮又安能一切而屏置率土殫
供正之願兮誰將不恭以活戾憾縣肌之殄瘁兮而剔
剗以無已嗟五材之給世兮出與沒宜相視彼濫耗而
潛匱兮顧不與司存之計傷財既莫由斯兮責求之而
獨委版十稔而審易兮徭一霜而均制四法良而情隱
兮職競人以舉替業春陵而秋谷兮能錨察而銖諦切
考心以仁公兮子殆少於偏蔽惘存用於智數兮神鈎
察於聰慧拱默化以望孚兮蔑茲途之攸貴齊民生生

大較兮凡農商之歸二丁不足準兮田亦多昧田多聲
而鮮實兮商態錯於內外惻賦與工之加惠兮從或董
之王吏征余駕而流觀兮觀懷生之遑遑明王厚下安
宅兮類四族以為邦寡冠領於士儒兮曳尾於末商
雖搏搏其異等兮貞萌萌之天良畿異世而殊道兮荐
多門而分張繁胥徒之蝟蒸兮裂兵農而別行悵庸主
之失馭兮魚不麗於王網昧邦本之逾寡兮縱冗雜而
日昌閔四窮之無告兮懷三游之陸梁勞汨蠹之旭旭

兮鼠化虎而羊狼忤乖絕於人道兮曾何有於天常余
蒿目而傍睨兮孰同淚之淋浪認同類之乳育兮寄食
貨以為生古君王之子民兮廓一視而均情制生食與
裒散兮擇羣柄而不頃自彼君之繆術兮務姑息而倒
衡算工車以為利兮崇婦臺之懷清商交農而雙厲兮
末顛本於不平悲歷國之臨財兮每利下以踰羸賊哉
安石之聚斂兮詭市術於王經蔑均田以建本兮僥垢
源於流澌匹公姬於仲鞅兮企仁周於暴嬴俛后民曰

均利兮實胥戕以互需歟既無克於迷復兮盍鮮取於
無名走中原為治亂兮信珠玉之不脛持大道以生財
兮皓千古之聖程懷氓斯之已懷兮日盡氣而涸精弗
少拼以畝隸兮任嚼齒以無生彼多逐於商末兮此招
之以秦兵或徒食於釋老兮武餽賚於來庭騷何有於
二教兮肫頑冠與穢髡唯玉食而海富兮烏有尚夫並
耕鉅創至濫以冥輸兮時有在而靡懲惜予之乞人
兮曩有政於周矜眇窶甲之微限兮如來者之日增壹

是蓄之為養兮俾溝壑之不盈簡夫夫少強力兮并闢
柝而牽征資官殮以免乞兮婦給衣以妻軍洎流莩之
還積兮勿客視而它營至即團以為戶兮給廩飼以為
恒移土邑以財輸兮吾特為之鼎鎗綏潛運以交拊兮
一仁視而不病苟客者之過繁兮著吾廛為土氓憐汨
治而戕天兮所鉅竅惟民螟攘哺嬰之微餐兮饁饗夫
之已膾禽郊牲之肥脂兮養羣逸之蒼鷹委精純於塗
泥兮虹邦產於一粵沓伍伍之蝮虺兮吾何舌以指稱

皇威無崇而必讐兮震乾剛之旬旬凜岳壓以霜殺兮
烈鈇鉞之馮陵慄神令之赫迅兮驚欵電而轟霆蒼寇
賊而姦宄兮迨汨蠹之伯洵孰承天而法祖兮屠羣豕
於鋒鏖萑苻之日繁兮欲屏戢之焉從聖訓止於不欲
兮賢獄市以并容予其懲而猶異兮有殊初而同終於
狗鼠之偪餒兮怒獍梟之鞠凶先釋苛於斂徭兮遂嚴
致於撻窮惡宥過以刑故兮茲刑罰之為中坦大沛於
潛竊兮劉姦殺之惡雄勿參差乃絕判兮皎冰凜而曦

融省潢池之披猖兮舉兩初以為萌惡原情以審勢兮
慎蔽法而即戎戢反側於招綏兮肩凶渠於大蒙報怙
虐以洪威兮與捐苗而芘螽須慎察而痛剗兮裨皇穹
之仁公古王者之保邦兮作師旅於地水茹容民而畜
衆兮田偕武而興制垂列國以交更兮之秦鞅而大戾
后厥時以逾遠兮碎觀裂而為二醜頽波以下注兮寧
能返乎消滌謾譚計之諸諸兮僉傷養於大費亮先作
之亘復兮勢後述以多貳恒熙寧之保甲兮校拓跋而

猶憂微因損益以張規兮亦善謀之亞誠采材官於漢
矩兮擘府兵於唐載躋長源之嘉尚兮擷雅圭之美議
重時募而精教兮乃要切之至最竊虞夫謫戍之永終
兮拳甲令而文致法常隳於滋久兮即三五而須異蠹
匹夫之麗辟兮將不宥於十世豐康養之長廢兮且望
深而感細況懷土而迫窶兮繇竄迸以川潰遂益之用
核追兮煩鉤攝而部遞紛張官役徒以擾擾兮日馳驅
於四海惟益薄而損厚兮宜亦矢謨而請裁萬幾數求

言以罷行兮曾不狂夫之為辜非犯忌而亂成兮謂效
忠而襄治既未薦乎野謀兮敷公仁而從事軫鄉思而
甲蟻兮懲抽力而誅賄完家室以固志兮周粟帛以強
體時番上以休容兮辟賂免之姦怠拔私徭之長痼兮
襄侵培之積穢故雖小而必刑兮兵無伍而不次挽干
漏於逸采兮剔百門之宿滯力訓閱於往圖兮帶射蒐
於儒吏揆張皇之弘要兮知亡踰乎簡帥祖仁義以為
質兮厥禎之以勇智律經藉之典訓兮研歷史之成敗

厲瞿瞿之廉節兮，佗矯矯之直氣。
勤步伐於苗獮兮，豈臨機而尋藝。
推請論於司馬兮，命畀簡於宸扆。
論必斷於援賊兮，斥浮聲與柔苒者。
授鉞而推轂兮，勿參之以弟子軍容。
何為往監廁兮，嗟乎李趙之階厲將攜壺而
饋克兮。夫焉有於此，係覈諏研於績敗兮。
畛賞罰之昭暎，彼屠降與殪良兮。
兼粥級之作偽，毅戎昭而不弛兮。
飛蕭斧於誅刈，毋徇免於援議兮。
必姦絕而良勦，銷枉毀於貝錦兮。
破滔謗於珠玉，熊虎毅其六師兮。
魚鶴輯

其七萃務貌識而音別兮賢閑練而衷義懷強足與密
代兮直寄命於童戲腰姦宄於中邦兮衛天險於荒裔
林建國而所民兮虔有整於職方藩周飭於隍陴兮垂
堅密於關梁崇函夏以立道兮隋百代之大防討天王
之集統兮越歷古以包囊樊封畝之峻截兮戒勤遠之
否臧頻迴譯於異貢兮只收誠於來王肩包羞以餽女
兮焉自殘而割疆無歲賂之坐彫兮有互市之交償鑠
皇代之神武兮跨振古而無雙睎神祖之清漠兮恢王

威而四張燭簡任於干城兮專權力而鷹揚弗牽肘於
彼夫兮譴賤而姦妨為恤士之無實兮猶鋪饑而搯吭
目衡瞎以八燭兮迴浩劫而未央起遐萌之繹繹兮附
九挺之芒芒徂日用而莫已兮串出入以隨陽憲亂衆
而治寡兮喑樂短而憂長念蚩蚩之錯產兮不越茲以
成邦愴美惡之必兼兮謹獨藉乎四良噴茲良之自植
兮竦素履以獨守每自彼以戕陵兮歸帝舜之固有相
斯辰之攸賴兮祇俊髦而峻叟眈既瘡夫不井兮晞三

法之或救尚稽實於征輸兮還微息於頻巧恐二子之
終夢兮虞和緩之懷手蔚大氣之紆蟠兮壬胚靈而降
秀顙蒼惠錫夫后王兮君成之乎黌校詳養射於夏殷
兮具司徒於周教帝首出以廣運兮幾新邦之綱要舍
賢能而安藉兮投碩材其安構渡長江以整旅兮倚干
戈而詢道築禮賢以館傑兮聘名哲而探討及鴻圖之
懋建兮夙教士以有造謬辟雍之湯湯兮溥侯類之浩
浩範端嚴以恢緌兮思周微而懇到曰成賢以為期兮

卷二十一
憲羅才而畢考藹思皇之濟濟兮聳周楨之廣效其在
今之司存兮斯郵委而同眇眇儒堂而闢其兮凝沈沈
之半沼藉束閣以停披兮琴絕絃而歌操填胄省之青
衿兮日聚散而三造俾庠黌而率由兮亦胡辨於土偶
之淫廟獨靡財以備聲兮疇鄙牖之為了濂法意於餽
羊兮名將實而納鑒崇術四而无餘兮僅偏誦其邇小
辨曾患乎先藝兮茲并藝而草草幸王國之克生兮士
不乏於覆幬業每樹於高遐兮履亦周於末杪曩陳北

而如雲兮夫奚失得於樞臬嗟嗟吾黨之徒兮要賢聖
以為期放四科而八行兮舉六藝而百家究學問以思
辨兮劭仁行而寬居行成物以博濟兮卷善道而遜肥
通天地人以稱儒兮贊化育於玄微國縣斯以求媾兮
士執應而登之學由循以成士兮教率章以為師時與
道有違行兮台詎隨以推移伊蝸蟻以自細兮胡不輪
治而駟奚初既育乃后舉兮懷科條於隋唐務拔萃於
大公兮倍峻立其周防索理性於經術兮故全略於文

章方政事之需試兮策時宜以多方為程寧弗良盡度
兮逐有司而淑涼來薄海之彥異兮危尺蠖之莫當予
歷觸於禹穴兮胡鼓尤於鯨鱣迅賢豪之絕羣兮挺堂
堂之贊皇麾時科而弗即兮喻龍媒之越行洵聖駕之
不種兮聳萬夫之攸望鄙負羞於大人兮空趾壯而心
長進遠而前却兮澹胡為乎皇皇矚時髦之升庸兮耀
勲華而頡頏倏霜蹄之超驥兮奚何有於王良羅目千
以得一分先民所為感傷睿謨固經於神運兮勿拘梏

於尋常彙小大以兼收兮悉明側而明揚膺百材於塲
師兮共京構於明堂掄枕楔以畢良兮粹豈獨於柱梁
以周完而大壯兮庠備具而豈康害超等以異懸兮擢
萬羽之孤凰或科存而弗舉兮徒惋遺於衆芳為國惜
才何人斯兮謨罄畢於鴛鴦鱗甲乙於一斑兮可百年
之短長何斯據以卒躬兮信輕軒而弛張上既馮以升
沈兮下亦自為摧抗坐樊日以淪胥兮叢倖望而紫妨
尋世科之有無兮與第差之低昂鑒才出之先後兮及

卷舒之靜庸孰失得以饒不足兮孰隆汙之存亡爾其
鋪觀而平角兮成效不其已彰繚庶位之崇卑兮環中
外而周設尸修政以立事兮並陳力而就列今視昔以
異宜兮沿與易而殊節祖建典以官士兮掄時宜而章
別多率舊以監成兮掖無期之皇業勅兼山之止位兮
臣何知而嘖喋想拱職以綢繆兮熙庶績以咸凝唐虞
和於朝兮賡元首而股肱昔秦人之僑亢兮儕百辟於
官俾後秦胥以沿洄兮且肅體而諧情貌隆坐接兮呼

莊君卿塗黃還命兮席前目征崇庫必詞兮揚抑告行
皇王建設兮簡要以殷謔守官而罔道兮愚深昧於茲
評王用道以命官兮官將道而為命蒙夫昧體而守支
兮直置道以徇名逾追勢以滋顛兮徇臨圻而拒撐交
隔盤以無通兮不相謀以相能臣殊僚而一政兮肢連
體而析形成左趾以將東兮引右拳而西脛各稱官而
罔道兮烏不病殘以殞生宰萃士而一命兮粗因科而
下上既往政以稽績兮復何初以為量年疇力良庸兮

才，奚由於耆壯木不谷集而郊韡兮材將鳴寃於族匠
非祖宗之盛心兮賊後時之膠狀假三五揀斯方以舉
錯兮當亦迷八四之直枉何莫峻登其異傑兮年序以
餞夫尋丈僂筆工以醫傭兮濁銅駟而穀養汙王章以
螳緣兮誨邪陵而貞障猥膏純之流蔭兮偉漢疏之直
諒縱故襲之未革兮又何弗涯於萍沆凡斯亦不局之
貴兮非清波之都喪聲復侵夫無擇而無止兮益皇涂
之決瀆聞方人之不暇兮識野求之無讓將循位以求

理兮匪稱人為標榜槩焉名襲而任別兮姑試徵二三
之改尚公孤寵貴以年登兮未或倚其燮亮寄鎔甄於
中相兮獨調衆而拯病天曹天下之才庾兮無遐遺而
倖調懸鴻鑑以八照兮能簿號之故忘其邦本寤固而
易慶兮盱司徒之斯仗黨耗國之職思兮拱三緘而不
創非曄曄於竭澤兮哀株守以循罔祖議禮以作制兮
網維誕其貞廣豈科條之無俟兮虛百年而亡訪俾哉
今之為政兮執邦刑以不爽惜死法不死情兮殲十九

之國命抗儒抑法誰為異家兮腐生迷而弗講豈三尺
難求於六籍兮對刻木而惆悵世生才以為士兮才弼
辟以親民顯利用以成務兮幽履道以媿身靜庸兼維
天之命令兮士也允三才之珍偏有才而善用兮聊銷慚
於宦塵守罷駕或不肖兮世何罹而尊親彼斗筭仕以
為己兮用以學而為人何杖以為長兮后何藉而為臣
戲余固艱夫絃議以畢偁兮亦譴此不尊而弗諒急心
亨而道塞兮且縣縣而斯往庖人不越乎尊俎兮陶師

握其范模作者熱其亡為兮藏山澤而為癯余懷靡得
於斯兮求茲人以為徒去城郭之垢氛兮嫁巖谷之鬱
紆漫陲靡以豁廓兮倩芊綿而周遮岑崱嶺而譎鬼兮
流漉幽以趨瀦儔魏廢而騰伏兮連庚乙而兀兀絢時
榮以繪繡兮戛鶴狁之笙竽闕無人乎崖竇兮鞠幽求
而單居未寢食於皇區兮安平康而樂分綴聲籍於士
舉兮足瀕申而猶遜襄君恩以無酬兮慚魯子之葵閔
抽長沙之太息兮夢宣室之宵問數前聞於沈臆兮嘏

婉約而莫盡功必一於天人兮理不隔於顯隱通千期
於一契兮右皇靈於無泯夷明王之天造兮莅日中之
豐運塞王猷以登咸兮丕重堯而襲舜學無恥於不穀
兮尚席珍而玉韞若木不示乎世標兮神鳳無諧於塵
韻天錦莫覓其機杼兮媵三籟而微引先素王之昭誨
兮蓋二方以庸世謂初道而繼齊兮有政刑而德禮上
焉恥且格兮亞且免而無恥明良誕務其至今烝率次
以仳仳并殄殒以詩捐兮積人注而時否政刑洵異夫

今古今緒言無庸以究齒德如毛而鮮舉兮禮司存其
議擬俶鴻濛之已渙兮佑作聖以君鄙大人後天而奉
時兮惇五典以為紀搯三百以為經兮延三千而曲致
摯元功於贊化兮全備體於唾涕措萬品之手足兮秩
其紛而壹貳衆高沈而疆變兮參啗砥而柴虎竇一決
以橫趨兮倏滔天而洸潰非因情以植則兮盍焉一而
焉濟啼失德而信薄兮忍謝慨於周史荒哉厖訐過乎
標枝之不還兮將非禮而奚以禮陰作與生俱兮樂陽

來而儷啓聲容達而生神兮體音漸而死鬼肆犧媧造
姚姒兮極陰陽之文理裁衣裳以吹匏竹兮熙殊造而
均旨柯出梯以為華兮毛傳皮而成美奏至治於雲池
兮盡物性於宮徵邁盛皇之厭世兮寓大柄於遞位雜
狡童與昏夫兮隕王彝於裘委姑何別於芻靈兮冠裾
具而亡裏維禮綱於五端兮吉無先乎郊類莽欺天而
侮聖兮軼輩申以傳會唐既蕪以竝配兮宋逾淫於赦
賚設有安於祠衣兮位有汨於祧祀家庸行而不知兮

曾無違之能幾猥趙氏與北代兮游變夏而由裔底蒙
古之遺醜兮騷增尤於九圍非穹皇之命聖兮疇撥亂
以勇智祖一匡以再造兮駕百王而絕儷篤父子以孝
慈兮協周文之敬止董百官以爲朝兮截冠烏於首趾
肅大別於掖壺兮斬收承之顛穢囿前星之繼明兮郁
青坊於繼體羅九服以樹屏兮藩不億之其麗釐羣神
之淫號兮叙百辟之規第推文質以四達兮布方策而
漸被蓋郊廟之大儀兮時乃定於睿志馮三重而建制

兮曰非君其不議儻時命以下詢兮嚴丘澤而敬事象
雷豫以張樂兮薦祖考而配帝侂權輿以成德兮善武
周之斯彛運昌期而情愒兮抑將順之能怠較民用於
茲辰兮纔一合而百戾胥濫越以敗矩兮淪逐慾而鄰
戲誅輕重之不權兮註僭陋以交昧委筋力於無情兮
擲貨財於空棄儼衣冠以臨莊兮況大君之斯侍端章
甫如會同兮可非喪而去佩詎公庭之為燕兮褻長裘
而莅視噫人服之不衷兮集孽孽於卉毳玩窮狄之盈

觀兮惡衣妖之怪忌穀室舍以什皿兮等衆歎於一敝
余既未聘乎上國兮望王懸而不耳過閭陌而或聆兮
閨緇黃而倡伎亂一雅以萬鄭兮梟四戎而錯厠日作
息以震驚兮駭律呂之焉寄噬六合以恒瘠兮睟九陔
而悉瞶八門張而何風兮四時行而何氣雅烏噪於晝
日兮鶩鶩翥而不睨顏穹輿之定位兮礮風雷之鼓吹
蕪草木以有條兮噬蝨蟲之吟啖僑仲佐伯以尊王兮
使其民而有義臣何望於今堯兮不觀興於茲禘王乘

龍以中立兮治六有於鑪鞴根人綱而植初兮落有家
以俶載簡姬姜之世貴兮愛任姒之徽嗣述關雎之窈
窕兮論鐘鼓而樂只貽銑鏐以前卻兮暢迭御於眇眇
親郊禘以降乙兮儀姜嫄而弟子擇周宗之妊傳兮拜
后夔而教肆密緝熙於光明兮斲刁牙之侵嬖扞千邪
而勿接兮賦萬幾而歷試隆親親於九族兮初章條而
登殺鏡前塵而邁拔兮羞田恒之怵顙獻實產以隸國
兮歲坐觀其銍艾保堯睦於不踈兮供虞接於無匱弼

支蕃而土限兮司存寧能以無槩維天王廟世以七兮
實殷周之弘制茫皇古之靡究兮二代亦復宗異如姬
周之二室兮固不祧而非次別太祖以特立兮三昭穆
以對蒞乃一祖而二宗兮與四親而共備迨後王之復
宗兮猶文武之不替迺七世以為恒兮確古今之通誼
於皇明之握符兮兼天涯而地際睽既廟於有七兮那
千萬而莫計皇高文之巍巍兮擎百世之永繼丕承烈
於歷葉兮列諸宗而裸餼撫大典以徐謨兮意冲襟之

不易績昭穆以無紊兮乃傳世之常系或頡頏而高卑
兮儀馮從以位置匪今晨之攸聞兮法周知以為貴曩
聖祖之丕訓兮定儒臣之請禘曠趙氏之禘祖兮亦時
勞於僖藝侯王儀之不襲兮曷由疑而永廢當肇統而
慎始兮固宜存而不遂累重光以欽承兮將神靈之有
俟盍懋建於崇典兮偁闡義而時起地時正而道合兮
從心究於外內罄孝順而誣潔兮惻皇彝之極至洎儀
章與物數兮比聲詩而容綴載采采於羣神兮莫不審

於享祀開明堂以嚴父兮汗大號以施治隆法宮之九
成兮翼前朝而後市畫三接於康侯兮旦五徹於弼士
更叔孫之範貌兮整鉤陳之法衛幄明王之采章兮東
鹵蹕於羣代被黃虞之法服兮禕日火於繡會貞輿旂
而遵籩兮盡生用之百器蒐古今以分宜兮區雅俗之
殊裁革淫巧之吮靡兮絕胡戎之陋悖后模臣以逮民
兮宮刑廷而御海王有三以寡過兮杲風草之相逮常
經總乎嘉吉兮與賓軍而喪祭周上下以用施兮惟日

見之為帛爛捐讓於交際兮或玄黃而牢醴纒目縷以
條支兮陳更僕其焉既雖殊王之更轍兮儒亦紛其輶
轡罕往辟之故秩兮竊三典之略在辭有單而已蔽兮
道有一而知二迪在者以推施兮僅含氣而亡愧微列
君之有作兮荷羣正之勤惠諦繩矩於銖權兮研節度
於旒纁覓迷途於擗埴兮興證辨於張蝟置根枝以交
參兮部優劣而互採鑠開元暨君卿兮亦司馬而元晦
頌今昔而時措兮斯數家之為懿按三經以疏繪兮又

莫茂於先輩煥堯文於神祖兮大集成而班賜茁楨柢
於恒性兮順條柯於日履申邦教之森騰兮補未充之
伐細鋪遐邇以折裁兮要覲時以為揆刻昏狂之僭濫
兮補眇忽之不暨匡以居正之名兮章以昭明之軌來
九苞以均儀兮諄相鼠之端死遵王度於截防兮允蒲
盧之可企觀天文以察時兮賁順叙而貞明昊穹牽而
西沒兮儀娥錯以東行訂俱右之臆談兮淵鑒破乎迂
冥檢班陳之分土兮何壤局而霄弘嘗有貳於分星兮

亦未究其諦精夏曷不中近天心兮三隅偏闊而空宏
經舍賴以環轂兮二十有八而咸趨中謂狄雖曠而邊
裔兮分厠占於規零豈理果能御器兮乃因理而不通
測遲留與伏逆兮校客流與無名綜天官於靈憲兮罔
休咎之分徵珠璧信其有期兮同上下而清平氣多符
而罕戾兮翼儼修之有行矧氣否以變沴兮漠不省其
遑寧皚歷代之悲臣兮逖治歷以齊政邈都閎而下之
兮孔難刺於一定監往故而聿造兮大統於斯而為令

彙羣造以折衷兮改月行於守敬免久紐之必譌兮徵
良師以時訂曩授時之可採兮祀四十而已病嚴緹室
以候氣兮莊修表以測景於製律以治物兮鍾一正而
萬應既禮達而政修兮馴刑清而世康愷人蕃而物條
兮曼至和以充盈王中正以居心兮氣驩通于蒼黃玉
燭忻熹乎泰宇兮負嘉來而八風平提仁浹而功振兮
鳥沒世而不忘騰風詩以交宣兮鏗作樂以薦享本吹
簫以造律兮擢五要以為綱緒審泰以定管兮正九寸

之黃鍾各三分以損益兮於相生以旋宮均七始以爲
調兮八十四而成章間者闕焉變曠之無作兮術布策
而炳明渺杜荀之神解兮代已希而非亡謹述者之悟
謂兮議驥烟以詰攘遊執隨而成渝兮非數詞之已彰
肇和聲以製器兮倚度曲而綴行摘竊眇於純和兮拔
絃密於腐常衍歆神而賓德兮戡哇鄭之猥厖吮金元
之猾夏兮聲後國而猶荒沸俗躁而胡疾兮且將裁而
未遑皖斯音之么末兮爾猶昧其條章鞭杭都其何響

兮鬼嘯啼於晝梁鏜吾聲之有作兮融噍殺而鏗鏘頌
皇烈於神明兮適今時之豫昌延鴻碩以倡構兮逝效
工於更張即二裔之俗譜兮鑄昌詞以雄莊給比閭之
小奏兮婞備部於下堂猗帝德之夏殷兮般穆穆而鏗
鏜誕光天之下兮至海隅之蒼生吊幽明以效答兮郤
六幕而同風遐休嘉之弗呈兮抑玄文之或爽五耀潤
於乾垣兮五財理於坤軫河岳位而激靜兮四類效其
靈命萬祗嚴以衛釐兮魑魍伏而不青民於變以時雍

兮同虞方而風動蓐王區之械櫟兮天命生於熙朝皇
契道以盡受兮非行違之異標器必蘊於徵庸兮志須
允於冲遠愚幸賦此玄玄兮愕夫人之它操潛茲未之
或悶兮令達又胡以宣驕已焉哉俗以勢而成世兮勢
以時而自然渥時勢以大順兮存茲道以為捷森三端
而翕張兮亘宇宙以推遷仰惠銜生於黔雷兮肯棄受
于崇園飛元靈於泰虛兮收萬實于甫田控大一以貫
之兮艘有無而齊詮撫羣有以日用兮秉神根之淵淵

羨諸子之敏修兮品交通而互全
兆流歸而皆海兮億
管瞰而均天微無拂於風鳥兮
碎或攝於筵筯躡太一
於九宮兮丙離章於太玄機
條條於木獸兮數斤斤於
銅丸灼華降之非異兮易菽
兵之彘彘抱鴻通以款塞
兮疾細滯而浮漫悉蟲沙而
願遂兮當貅狹而不懸惟
無欺與至慈兮所不負於高
旻坦詔鬼而交神兮直衣
焜而踐川諶凡夫之妄顛兮
北二子以睽分謂殊儒而
端異兮繆世教而為三昔柱
下用表而存中兮師友於

我文宣竺尊儲性道之本兮其何事於器譚千門萬室
橫六內兮朝蜚波而夕煙印既尚此皇符兮炬百幽而
一燄戚城隍之秋仄兮赦羣蟲之所廬解故蹤於黔垢
兮翺洪翼於蒼墟揚修雲以為輶結浩氣以為輿並三
辰以循紀兮極八遐而同區晷晞髮於若栴兮夕留輶
乎融都尋收前以道轅兮誥玄冥使迎余召飛廉以興
飈兮暈屏翳而滌塗氛侵伏而淑朗兮恣余襟之所如
翫羣生之起滅兮觀兩儀之渙儲朋山河以結解兮實

曜宿而盈虛銜紫皇之默詔兮偕金女而同趨統父母
於元氣兮或天神而一衢問日月其何紀兮咤死生而
焉殊真一性以長覺兮去六凡而不居大哉余游奚適
而奚來兮暨焉往而不歸與

大觀賦

明 洪翼聖

觀象易垂醜闕取大局曲寥廓可由神會蓋蚍蜉觀穴
鷦鷯觀淑蝻蜨觀山夏蟲觀暑若夫鴻鵠竦翅而翔雲
大鵬回颺而瞥天則觀夫垠鍔下盡乎山川觀大人之

遐眺兮何聊浪而無涯放心意於埏紘兮廓包羅而靡
遮爾其耳目則曜靈舒望炯晃乾坤東燭暘谷西覩崑
崙攬一世而無封奚啻乎鍾山之燭龍爾其威祉則列
缺霹靂砰砰礧礧畢沱灑潤霖霖汪汪發動於微眇而
焱厲熿朗乎八荒爾其宮室則天為宇兮地為鋪叱雄
虹兮為梁斲若木兮為桴削五嶽兮作柱畧神州兮按
圖巨靈兮司繩黃義兮執樞彼柏梁建章駘盪別風長
楊五柞之屬不啻蟻之垤而山之隅爾其園林則南溟

之池天漢之槎瀛洲方丈之勝大椿冥靈之華鸞鳥兮
女牀騰黃兮渥洼玉醴兮靈沼木禾兮異花靡不傑池
槐枕拾渠陸離其布如雲而其爛如霞爾其寶藏則瑛
發藍田璧滿荆山綠碧穀玉駸犖璘璘與夫蜀江之錦
浦海之珠璣功硬碱玫瑰球琳之屬莫不霍繹紛泊於
山庾水府之間於是居則燠閭遊則逍遙疇夾穀兮攝
提孰啓路兮招搖飲余馬於碧漢兮絛余靶於帝宮捐
金天之少皞兮覲南陸之祝融猗蒼龍與玄武兮共遨

遊乎青空隘天地之為籠兮歛出籠而觀外悟有形之
為樊兮奄跳樊而縱旆於是回旃反轡擊節而歌曰流
覽六虛兮渾無端涉躡濛濛兮顓氣攢竭來蕩蕩兮霄
際看遺世兮返混沌抱元兮揚巨瀾此之謂神道此之
謂大觀

閒居賦

有序

明
魏學伊

余自解識字即志四方年既二十亦云壯矣乃足跡不
能徧千里而又客處以為常夫古人閉門讀書則有仲

舒遨遊山川則有子長悠悠間居余何為者也賦曰

空庭晝永恬浪風驕秋深多慨歲暮無聊撫几席之優
游覽林樹之招搖感暇日之匪易聊攬物而逍遙其居
則柴門晃朗茨宇廢蕪盤渦浴鴨古壁纏蛛草芳木榮
羅生室隅其木則綠榆楊莢青杉絳桃桂枝梅幹詘曲
嶢嶢其草則苔碧蘿翠蘇紫茗黃淡竹青青菰蒲蒼蒼
其花卉則西廂媚蕊茵茵清芬芙蓉幽麗叢菊繽紛其
書則陸藏鄴架出數米船蟲註鳥譯魚貫蛇連藍本麟

吏草雞狐禪其朋儔則踰躑婆娑晤對汝我鎮日靜嬉
竟夕匡坐灑落斯臧方毅亦可其童僕則蓬頭突鬢短
衫蒙戎冥心塞舌僊屹倥傯漏深秉燭睡眠朦朧其樂
而遊則野袍翩翩駕言登高漪痕新長村郭輕刁歸來
揚揚鼓簧舞翔其風雨則輯楮糊牕展冊獨觀豁兮目
曠寂兮意彈思入而親春風蕙蘭其雪則徧啓軒廡擁
爐兀坐飈轉霰迴衝幬撼座快劇欲狂憬頑豎情其月
則天空儺水階白疑霜樹影蕭疎中庭四望偃息不能

長夜彷徨其攤辭則幼眇竊閱顯出涉趣執藉寒梢機
隨驚兔時采菊悠然時天潢倒注其飲則量齊玉局興
邁無功慳浮蕉葉勇涸荷筒積然獨酣茅閣從容其歌
則忼慨激昂馮弔囊事伉直逢顛佞諛獲志朗嘯當哭
徘徊不置其勸而夢則予於徐達風就日娛境屢遷
任彼紆疾或平濤滴淙或層品嵒嶮或淋瀝甌管或從
橫琤琕或青藜散燭或赤松授術或結趺少林或攜登
太室其遽遽然覺也則短檐不埽敗檣數椽鄰雞樹鳥

景物依然於是悄然作而歎曰雲移莎岸天覆晴川矯
首遐眺風光去年勝衣若干淹滯江南遲遲長日誠何
以堪

棲清賦

有序

明
祝允明

茗施公悅民隱君子也身慮並清為居以棲署曰棲清
乃為賦云

何人區之寡潔乃靈駕之艱寄睇城市兮湫頰將褰裾
而高逝無更從於彭咸熹先廬之不弊乃惟歸安之邑

春茲大姥之墩梓桑樂鄉粉榆故門坦素履離喧羣抱
玄璞揚幽芬高尚其志驩然願言集百勝以為居宮一
畝而安儒廓以芳園疏為流渠山石犖确草木扶疎韻
爭高兮梅竹陰合秀兮蕉梧綴覽為梁累碩為島奇樸
海外異拔霄表鶴鳴於臯魚在在藻龜扶莖以巢蓮鹿
交角而眠草若夫觀堂崇廡重軒連楹臨以層臺敞以
廣庭燠以曲館涼以丘亭左琴右書前壺後觥鐘磬在
懸戶牖有銘於是息廣胖凝虛靈褫垢滓游神明偃仰

至玄消搖泰冥燭造化之樞灼萬物之情玩四聖之幽
文研六編之遺經尋曼倩十洲之詮覽伯禹山海之形
遞鐘一鼓商歌數賡烟霞為之飛動日月助其光晶既
對聖賢亦多賓客玉塵時揮卮言日出式燕且歌或射
與弈客曰美哉掌人之樓乎濁穢遠善哉掌人之清乎
中外一請薦署曰棲清庶斯名之賓實客有太原祝生
嘉其旨因稱曰印非正則兮皆濁而卜居印非須無兮
棄馬而違邦泳黃生之平陂濯孺子之滄浪晞廉立之

伯夷符得一之昊蒼稱既題之屋牆以揚先生之耿光也

歸來賦

明王偉

歸去來兮山中樂兮胡不歸予有草堂兮乃在青山之麓黃溪之湄山如屏以面列水縈帶而四圍白茅潔兮蔭宇蒼松樛兮承楫不磨不雕丹堊靡施前堂薄飾兮以待賓祭之所後樓稍崇兮蓋備水潦之不時別掃一室高明靜虛竹几藤牀左琴右書澹泊無營危坐跼蹐

汎有輕舟陸有蹕輿聽鶯兮策杖看竹兮攜壺我有兄
弟如埶如荒燕喜為朋言論為師一月再見怡怡愉愉
居民樸野土壤沃肥菌如芝而無毒茶味甘而可茹橘
經霜而不酢蔗得火而成飴瓜美比北土粳長敵東吳
魚多鰱鯉果饒柿棣自耕而食自織而衣為農夫以卒
歲無鬼責與人非其樂也如此吾胡為不歸譬彼燕會
醉飽則退矧三爵之既過察主色之不在苟貪戀以遲
疑將招尤而速罪甘窮約以終身縱寒餓而無悔嗟夫

天地無窮兮民生倏忽獨抱耿耿兮媿修名之未立徒
美食而華裾亦何貴於萬物幸吾兄之耳提庶有見於
髣髴苟朝聞而不疑雖夕斃其何恤誓餘生之匪懈冀
此願之可畢

北窓八詠賦

明
楊守陳

有媿一人居瀘之陽耕道獵德枕書籍經若渥洼之神
駿欲躡雲而上征爰思采蘭之什用歌考槃之章年冉
冉而流邁髮種種而侵霜鳳毛縹而橫厲鸞喙煜其流

光跨九達之大道闢數仞之高堂潭潭渠渠噲噲奕奕
若霧涌而雲浮如輦飛而鳥革宛虹拖於穹棟飛霞灼
於修楣鬱山川於外戶涌竹樹於中墀有窓豁如爰在
於背鬼剗神剗撤部祛蔽惟白間而列錢匪交疏而結
綺法陰陽以成樞順朝昏而啓閉向地祇玄武之方處
河圖一六之位納廣莫之高風挹沆瀣之正氣可以招
黑帝眺塞望恒山瞻北極此陶淵明所嘗棲遲而偃
息者也爾其月榭鳴琴雪窓玩易萍沼觀魚松亭放鶴

則玉軫映九霄之壁韋編沾六出之花金鱗躍兮綠罽
散縞衣翦兮翠幢斜拉仲淹於汾亭招康節於洛社縱
目濠梁之濱開籠孤山之下於以歌太始而鼓淳風玩
先天而探太極識高下之相因見飛潛之各適豈比夫
操求凰而漁色卜儂句而成欺忤諫玩棠邑之矢臨刑
歎華亭之唳者哉至若隔竹敲棋傍花搗藥杏園春香
菊屏秋色則楸屏浮翠雲之影玉杵映紅霞之輝錦苞
拆兮惠風起金英晃兮灑露晞伍四皓於巴園煉九還

於蓬島步逐董林之仙飲從甘谷之老於以適閒情而
消永日却痼疾而引修齡驗陽春之和氣結晚節之香
盟豈比夫睹金錢而諱輸飲瑤漿而生感催花鳴羯鼓
之喧餐英葬魚腹之險者哉凡此皆北窓之樂衆美畢
具不但清風徐來永日無暑卧五柳之陰得一琴之趣
而已世有若九方皋之相馬者得天機於驪黃牝牡之
外則瀘川之鄉即柴桑之里也吾方見地平而天成鳳
儀而獸舞思為夔龍稷契以為堯舜之輔語諸義皇上

人猶隔塵凡而睇洞府也

湖山雅趣賦

明 陳獻章

丙戌之秋余策杖自南海循庾關而北涉彭蠡過匡廬
之下復取道蕭山泝桐江艤舟望天台峯入杭觀於西
湖所過之地盼高山之漠漠涉驚波之漫漫放浪形骸
之外俯仰宇宙之間當其境與心融時與意會悠然而
適泰然而安物我於是乎兩忘生死烏得而相干亦一
時之壯遊也迨夫足涉橋門臂交羣彥撤百氏之藩籬

啓六經之關鍵於焉優游於焉收斂靈臺洞虛一塵不染浮華盡剝真實乃見鼓瑟鳴琴一回一點氣蘊春風之和心游太古之面其自得之樂亦無涯也出而觀夫通衢浮埃之濛濛游氣之冥冥俗物之茫茫人心之膠膠曾不足以獻其一哂而況於權爐大熾勢波滔天賓客慶集車馬駢填得志者揚揚驕人於白日失志者戚戚伺夜而乞憐若此者吾哀其為人也嗟夫富貴非樂湖山為樂湖山雖樂孰若自得者之無愧忤哉客有張

璦者聞余言拂衣而起擊節而歌曰屈伸榮辱自去來
外物於我何有哉爭如一笑解其縛脫屣人間有真樂
余欲止而告之竟去不復還噫斯人天隨子之徒與振
衣千仞岡濯足萬里流微斯人誰將與儔

東山賦

宋楊簡

吾之日用何如哉如東山之曉色蒼茫無際不可攬取
其間雲氣隱見陽輝粲發霞舒金錦愈變而愈奇雲拖
玉龍出沒天矯于萬峯羣翠之間可觀可駭而須臾忽

化千態萬狀莫繪莫畫又如江上之秋光清空爽明若
甚近也而不可執若遠也而不可追而及清露濡之霜
月炯之而無所損無所益又如松間之溪聲玲玲其鳴
其音甚清的然可目聽而聞而不得夫音之形又如巖
前之月明其潔如玉其流光凝止若可以斂而掬入松
為松入竹為竹隨物賦形而終不得其機軸此豈吾之
所私有獨妙獨化他人不得而與哉舉遐邇通萬古夫
孰者之不然惟昏明之不齊是非之迭出所以有知有

不知有協於極於不極粒我烝民莫非爾極孰謂我日用而非極乎孰謂吾日用而可以知可以識乎孔子曰哀樂相生正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也孰謂吾日用而可以見而可以聞乎偶書如右他日名之曰東山賦或疑當名日用賦應之曰如此問不惟不識東山亦不識日用慶元丙辰仲秋書於石魚竹房

御定歷代賦彙補遺卷二十

御定歷代賦彙補遺卷二十一

曠達

捷蓬賦

金趙秉文

釋世累而遠遊兮聊逍遙以徜徉行乎莽渺之野兮歷
榛蕪之蒼蒼捷觸體以睨視兮嗟遊魂之何方貴賤榮
辱杳莫譏兮奚氏族之能詳豈結纓齒劍以身殉難兮
將嬰疾之適當寧正身守道性宮庭兮抑貪生徇欲以

自戕以天地為衾枕兮豈必厚螻蟻而薄豺狼上無君
長下無臣僕兮豈必賤奴隸而尊侯王將蟲臂鼠肝無
不可兮抑一氣頓盡死灰之不揚萬物皆出入機兮其
孰為之主張聞風仙之高論兮曰死生之未嘗噫造化
之無窮兮何大塊之茫茫千變萬化未始有極兮如宿
債之須償老裁松而祖忍兮李探環而姓羊惜後期於
圓澤兮悞前生於邢房曾易世而不知兮矧億劫之能
量歷萬世而一遇大聖兮然後知大聖之何傷黃帝孔

子不可問兮將質之於上皇溘哀風予上征兮覲金闕
而朝寥陽紅雲翳其嬰音兮聞天語之琅琅曰道非有
物兮物物以彰其上無始兮其大無旁汨而真兮道將
汝昌吾以為道兮寄浩劫於延康聞至言而遂徂兮蹇
予將造乎中黃仍羽人於丹丘兮留不死之異鄉聆古
先王之高風兮屹法海之津梁侶千劫於一念兮統萬
有於毫芒涉流沙而徑西極兮尋白毫之相光曰五蘊
非汝宅兮四大非汝牀毋弃溟渤兮認一浮囊觀恒河

之不變兮知見性之不忘逮皮膚之脫落兮露法身之
堂堂根塵盡而性空兮知見而無體常悟形骸之非我
兮中有不化其存者長惟聖人之達觀兮超宇宙而高
驤以陰陽為晝夜兮以死生為康莊知身外之有身亦
忙中之不忙混牆壁與瓦礫兮遍法界而不藏於是體
妙心玄辭喪慮忘充以法喜之食薰以知見之香散以
象外之說暢以聲前之章逍遙乎無為之業遊戲乎寂
滅之場普大壤以遐觀吾又安知大小之與彭殤也亂

曰是身虛空以為量兮堅固不壞如金剛兮孰為夭壽
孰否臧兮翠竹真如非青黃兮枯木龍吟非宮商兮眼
如鼻口道乃將兮

觀頤賦

明洪翼聖

易著頤象獨寶靈龜寂寂兮長靜復冥冥兮何知因
而靈含造化壽靡盡期儻舍之而觀朶將悔吝乎何支
玩斯理而頤可推矣粵自龐鴻初判黜黜芒芒人民沾
漠野鹿披猖既不能登櫟而啄蠹兮漸將流遁而難防

堯土階以廣運兮癸瑤臺而招殃湯不殖以彰信兮辛
糟丘而云亡札棄國以高厲兮罕卻玉而識晶莊曳尾
以蘊珍兮管見金而不眇高陵寵極而埋獄金谷繁華
而凶終嬰辭邑而引幅虞受壁以延戎景求器而周亂
鮒漬賄以殞躬蓋人無貴賤世無古今芳躅具在覆轍
可尋是以達人曠懷滌除害馬剗心離形襟抱颺灑笑
藏珠之剖腹羨知足之猶龍羅乾坤之富有鄙塵世之
殖封吸沆瀣以棄穢兮采三秀而為糧漱瀝液於飛泉

分斟蘭露之瑤漿或者煮葵而茹藿復嚮疏以灌園餐枕
榔之木麪餌蹲鴟於高原雖使臙鼈臙蟠熊掌豹胎和
以勺藥亞以玉疊芬香酷烈舂蠶礪雀衆人侈為珍羞
此獨等如塵埃危江離而為衣兮製辛夷以為裳翦荷
葉為鞞帶兮被杜若之菲芳時冠整而纓絕兮或垣毀
而苔蒼卧藜牀而枕藤枝兮何異乎玉帳與翠幃戴甕
牖而闢蓬戶兮何殊乎鳥革而翬飛歌聲磅礴乎八極
樂意燦騰乎九圍當此之時雖有駁娑杙栢壁璫相連

繡栢玉碣映日輝天擢漸臺於雲表架金屋於重玄心
驚乎所未有目駭乎所未睨而豈足入其盼睐動其蹁
躑也哉若夫吳娃燕曼諺婧便娟巫女避麗洛妃讓妍
與夫七相五公之貴熏天炙手之權皆其心所不動而
意所不牽譬之牢進鷄鵠樂饗飛鳶耳方將超蟻蝶玩
神明登覺路出迷城凌閭闔抱太清解罟放罟婆娑乎
周易之圃填坑夷塹飄飄乎鳳鶴之情與日月兮同光
共渤解兮不盈彼靈囿倕倕之輩木羽眉連之儔又何

足與之論悠遠而較至精乎

美麗

千秋絕豔賦

有序

明王驥德

吳郡毛允遂公子出其內所臨錢叔寶會真卷周公瑕
為題曰千秋絕豔命余作賦卷中悉次金元人所為傳
奇語稍波及賦曰

美夫河中麗人洛下書生娘娟蕙質繾綣蘭情嫣然色
授睽矣目成宛轉生前之恨嬋媛身後之名爾其漢皋

春麗蕭寺花濃心勞金屋人閑珠宮託嫺辭於尺素尋
芳信於飛紅迨夫佼人月下綺樹牆東既減情於麗句
亦示報於穎容淒其良夜黯彼回風於是酌卓琴兮多
露薦韓香兮下陳雲捧瑤釵不負明星之約妝留角枕
猶嬌在闥之春乃至王孫之草方清河橋之柳堪結殢
錦帶於新歡愴羅巾於生別投夜絃而留連報春鴻而
淒絕環一解於中推鏡長分於永訣慙紫玉之張羅悵
青陵之同穴海填衛而難平血啼鵲而不滅則有南宮

辭客北里騷人繡腸欲絕綵筆如新韻清商於子夜度
豔曲於陽春亦有丹青點筆之工盤礴含毫之史憶彼
多情圖其有美高唐片障崔徽一紙未若秦嘉之婦張
玄之妹麗比舜英才方錦字抽烏絲之逸藻聊試喻靡
損粉本之餘妍詫傳側理夫其塗黃乍就浮渲欲飛額
瞬似語態弱堪持嫵然而狎俛然而思粲然而笑蹙然
而啼神情綽約芳澤陸離洛水無聲之賦金荃設色之
辭迺知凡理有窮惟情無盡感可決脰愁堪彫鬢楚楚

短綃茫茫長恨俯仰今昔我輩差近噫嘻崔孃窈窕天
人其儷張郎才地則均嗟紅顏之薄命怨錦翼之離羣
抱丹誠而不化咏白首而難陳即顛顛之見絕仍掩抑
而含辛悲絕豔於既謝寫麗辭於長顰倘有情之披攬
當三慨於斯文

愛妾換馬賦

明錢文薦

妾本才人嫁於蕩子媚臨妝鏡嬌移步履寫翠眉端點
花鬢裏碧玉堪狀綠珠可擬其為愛也向朱脣而酒分

攜素手而闌倚既指星以設誓復對月而占喜雲合則
處處陽臺鴛交則時時淶水何惜乎傾城與傾國庶幾
焉可生而可死故妾之與君今願在林而為樹常與君
而連理願在渚而為蓮常與君而並蕊奈有生之命薄
遭所歡之意徒情不關乎一笑志常在於千里則有應
既良媒合圖異質價增十倍名齊九逸逐霧則珠汗交
流嘶風則玉音獨出來渥水而路遠涉流沙而影疾亮
男兒之有志惟此物之堪匹既無戀於娉婷更何心乎

閨室聽芳卿之他去知夙愛之已畢君情雖變妾意何
安幸與綢繆常盟歲寒寧期恩絕使我心酸愛分神駿
愁結孤鸞功名亦有數何事動離端將妍化醜易移恨
作歡難竟誰憐寶祿空自慚金鞍麟膠僅能許猶可急
絃彈妾泪未已君顏不顧誓別纖袿將從征戍青虹夜
吼紫鷺晨赴飾彼羈勒與之馳騫豈乏佳冶豈無情懷
衾枕猶前慙慙非故漢姬遠適胡笳哀訴何如獨處寒
宵難度妾方登車馬已在門妾還顧馬馬亦人言誰當

新寵孰是舊恩男兒弧矢詎念嬋媛淫聲靡骨豔舞銷
魂歡則妖狐哭乃斷猿豈若風電隨君追奔近遊閭闔
遠逝崑崙

逸句附

夜酣賦

漢袁宏

開金扇坐瓊筵衛姬進鄭女前形容窈窕以纖弱豔妖冶
而清妍似春蘭之齊秀象明月之雙懸

詠妓轉轉賦

宋馬彥

玳筵既啓雅樂斯陳霧卷羅幃花攢錦茵有西園之上
客命南國之佳人貌逞嬋娟縱玉顏而傾國步移縹緲
蹴羅襪以生塵

諷喻

諷賦

楚荀况

天下不治請陳危詩天地易位四時異鄉列星隕墜旦
暮晦冥幽暗登照日月下藏公正無私見謂縱橫志愛
公私重樓䟽堂道德純備讒口將將仁人詘約教暴擅

強天下幽險怨夫世殃龜龍為蜺蜺鴟梟為鳳皇比干
見剖孔子居匡昭昭乎其智之明也郁郁乎其過時不
祥也拂乎其欲禮義之大行也暗乎天下之晦盲也璿
玉瑤琳不知珮也離布與絲不知異也閭姬子奢莫之
謀也嫫母力父莫知喜也以盲為明以聾為聰以危為
安以吉為凶嗚呼上天曷惟其同

誚蒲萄賦

明趙時春

上天有命品物咸正何傾欹委靡詰曲旁穿糾繆轆轤

紛披縱橫委蛇周折柔紉不勁乎何羅麗纏絲叢條紫
牽盤旋半鬱青翠凝妍迢迢圍匝盤礴膺延託寄而棲
附物而前屈蔓纍結黃緣不遷乎何產於羶毳戎馬之
鄉盛於西裔流僻之地珍乎侏離拘社之方而不擇中
土享帝王乎又何飄泊流落徙蕩遨遊浮沈沒沒何緣
何由登金張之圃而塞中域之州乎夫其芳柯如雲朱
實離離紫圓清甘煥然特奇狀如朔樵質如荔枝馥鬱
芳芬光采陸離厭飫咀吮樂以忘饑使漢皇受西域之

質符詔興萬里之師吁嗟嗟兮其敗人也或媒以麴藥
酢為水漿沈浸醲郁爽冽汪洋使人嗜之顛倒增狂酒
亂錯繆越度失常唐宗沈淫以悅不良詞人珍之盛諸
夜光又咄咄兮其迷真也亂曰爰有異品來殊方亂我
局度干典常脆薄詭隨無所用正士直人羞自傷

優笑賦

明劉鳳

漢武帝宴羣臣於柏梁臺各賦詩已因奉觴上萬年壽
帝歡甚顧曰有能為隱以佐卮酒者朕且賜之土田秩

五等爵部舍人進曰優臣之居里有荒叟嘗仕於楚年
及耄耄行步偃僂躁擾失志獨好畜聚貪黷不休憂慮
倉庾晚更多欲耽昵媵孺招要少治惟色之慕縱佚妖
姪猜忍媚妒強學笑言載色嬉嬉有舌半腐無齒可齧
沫流如雨多涕及眇口善薰人喉若曳縷轉側極艱婆
娑媚嫵顛倒欲彊作力尤苦頭幾搶地尻竦於肩仰面
盡悅肘脇欹偏左右拘廢運掣屯遭夜竊姬侍唾嘔取
嫌卧猶蠶蛹脈癢且瘡目不得瞑息氣淹淹內自焦灼

為慾所煎廣有幸御曾不捨焉狎暱達旦徹曙流連不
勝沈恣減頂忘悛喘喘以咳幾不堪任大命垂絕睢盱
寒噤溺彼禍水猶寧引鳩人之昏狂孰知其甚東方先
生曰是奚足怪哉夫覩貌相悅此人之情危殆忘戒固
害所羸且壯與老也其嗜好有以異乎而獨責耄者以
禮義曾不悟知賢達之所營章華大夫楚之干城奄有
盛美重襲雅名容服光茂意慮超明舉止言談衆所法
程為國耆艾歷年有茲矣而婉孌柔曼綢繆倩粲外託

信誠潛肆狎翫幽房璫闥祕館上宮洞戶閒寂綃帳微
風奇香郁烈芳氣所充衆務就解從容日旰弛服釋纓
鍾闌酒半式號以呼浸淫及亂情至於斯亦胡能已也
而內子奉規秉德以贊辭理明慧詳整可觀歌曰靜夜
何其君子晦晏起視庭隅明星有爛慎爾燕儀無惑哲
媛式時嘉樂胡不衍衍於是嬪從如雲莫敢當御遷延
辭避難席稱遽雖有結要目不得注俛俾率義以禮見
憚徊惶悵快中自嗟惋彼美淑豔諳於事貴授色戲街

微示侮謾舉步若胷卒何相難案志兮無由惆悵兮不
自聊神飛揚兮蕩越強閉服兮中留帝曰朔來爾言雖
詎得無有所諷乎於是下令公卿大夫各有所納弗得
禁制并賜天下寬惠毋相妒嫉拜朔大中大夫賜黃金
百鎰

老婦賦

明王世貞

楚王有好老之癖久弗令謝數賜湯沐延及姻裔宋玉
請以隱見王王曰若能隱乎敢以一日之燕唯子言之

寡人得解顏焉玉曰唯唯臣居下里有一耄老谷量六
畜海積珍寶膏畎鱗帶母錢突與臧獲百輩頤指順好
晚娶敗媪厥字嫫母五逐長鰥三鬻不售曷鼻魁肩攣
膝昂肘額若蒙箕頰若叢璣耳若張蝠齒若焦犀指若
鱗螭踵若蹲鴟舌若梟蠱目若含彈髮若刺蝟眉若結
蔓項若峨阜尻若承案拊心若嘔學步若跛齟笑若哭
振袖若裸咳唾猶發津汗潦墮高春乍起沐不及櫛剝
攘中廚嘈雜織室百藝莫解小善淫佚夜媚主父肩脅

膚戰捐輔屬體披靡婉戀甘辭泉湧投主之宴媚言姦
出乘主之間捶撈炮烙淫刑百端側目搖手噤曷敢言
嫡孽流離淑美棄捐乃發主藏駢臚積資黃金為介白
金為媒珊瑚為矢明珠為罟招要輕薄挑媚游冶昏旦
無間妍惡莫含疇不掩鼻唯賄是藉淫目眈眈揄袂以
嬉淫聲嘖嘖溢臣之居北雞司晨枯楊生梯嬰視若主
顧而調之曰日是之離鼓缶而歌併志兮徇歡齊心兮
久要中藏兮耗潰宗祀兮蕭條立槁兮秋風曾不悔兮

自招楚王憮然動容曰美矣隱矣循日視朝有所屏損
官玉上卿錫田百畝

錯言賦

明 田藝衡

楚有陽雲之臺襄王與唐勒景差宋玉諸大夫遊焉始
為大言賦惟玉上座又為賦小言則玉賜雲夢之田於
時雄風披慶雲見奏廣縣御嘉燕和以雅歌雜以鄙諺
王乃快然抵掌曰美哉宋大夫之言乎大出無垠小入
無間從橫是非淆亂真贗極巨極微如戲如幻然竊聞

之言者心之聲也口者禍之門也倉皇應酬忽畧斟酌
日出萬言豈無一錯再有能為寡人為錯言賦者便當
共乘輿分鹵簿鼓吹前驅宮嬪後舞耀聖佐於國都銘
彝訓於策府勒曰奇哉彼有人焉躬修玄默法語諄諄
百世可式名地為天訛十作億或指東而道西或向南
而稱北見獸呼禽對白數黑不辨短長互判曲直曾妄
設之無稽俾聰聽之皆惑差曰異哉有人於此括囊無
咎罵論便便前不顧後謂已為人謂父為母以面為臀

以足為手渴欲飯而饑求漿冠納趾而履加首心匪由
衷舌不在口信者既乖斷者難剖玉曰怪哉其人可表
其說可師四海治安而云亂危百姓飽暖乃云凍飢頌
主堯舜而桀紂致祠祝壽耄耄而夭折是期聆之深駭
叩之罔知王曰錯哉唐大夫錯之於外景大夫錯之於
內倒倒顛顛昏昏昧昧惟宋大夫之言錯而不錯者在
諛而有規犯而能愛於跡似睽於理弗背假藥石為梁
肉寓骨鯁為媚態願書諸紳朝夕瞻佩於是導以旌旗

載以輦輅逍遙於雲夢之間頌之為錯言之賦

讒賦

明 劉世教

氓生多故莫憐匪讒豈無兇德誰適為凡有簧如舌有
虺如腸殺機橫發亂是用長或彼美而外憎或形穢而
中懟或寵逼而猜釀或勛崇而忮憤或榮名而構誇或
緣親而積慙夙昔綢繆白頭自結一朝乖隔雲泥永絕
微誠欲懇紆鬱難裁回光欲遲義輪遽隕悵生途之既
塞縱隕謝而名虞夫奚憾而菟慝忍階厲以為愉在昔

窮奇未竄爰始造戾靖言矯誣敗羣而噬凶名肇錫臭
遺來裔羌為德而弗類庸自珍乎厥世若乃帝辛淫酗
孽嬖擅鹿醢池波湛銅柱膏流聖昌繁善崇虎奚讐肆
羗里之纍繫演犧易以攄憂儻一物之未獻將十尺其
彌留至若冲人諒闇姬公代攝祿父睥睨叔鮮鼓頰袞
衣方襲赤舄東遷鴻飛遵渚狼跋其旋苟風雷之未震
閔金滕而靡宣鴟貽莫悟折缺誰憐爰有司寇攝相彊
齊自危妹遘豔冶舞薦容璣城南微服周道逶迤朝盈

曷問郊謫詎遺愴婦口而出走聊優游以離居環轍敝
而莫遇聆鳳歌而潛悲尼谿兆沮書社終奇泣麟已矣
詢兇奚疑又若三閭造令草創纔屬上官開釁令尹借
諧江潭憔悴懷沙愁鞠詹尹筮弢女嬃詬戲迫宗國之
棋繫橫謠詠而未醪困離憂而靡從甘汨流以抱石亦
有行人遄奔犁孫繼納五戰覆荆偏師傾越普澤既亡
稽山請謁委愛子於它人庶巢卵之並蹙撫屬鏤而嗟
晚驅驚濤而似雪痛再世而齎怒對重泉而淚竭至若

增成初幸八區避塵榮辭同輦恩疏下陳飛燕驟進赤
鳳潛親昭陽孿寵禍水增源援神靈而置對遞長信以
晦遵追故驩而自悼遑乞賦於長門紈扇驚秋華裁擬
昔修途既覓光移白日若夫雒陽年少蚤應嘉招穀推
廷尉議折羣髦藻黻王度規晰藩條煌煌盛烈疇發其
兆彼椎不文異趨而曉長沙出傳湘水投謠胡席前於
宣室仍裾曳於梁園哀駭駟於寵辟諒妖鵬之為冤載
有中壘耿介奮跡天潢韶璫盡熾戚晚鳴張三雋駢戮

五侯蝟猖棘叢再繫新積渠央紛羣枉以挫正凜百折
而彌剛噓青藜之末照奈炎精之翳光豈暮樹之肇孽
繫沙麓之徵祥榮將運逝禍與言長未若豔妻煽處令
儲疣贅二五耦姦中宵墮涕偏衣既解離金是御昨來
曲沃毒置虎祈小臣未斃閭父魂移悲羣屑之相續幾
晉社之遂屋彼蝟諧之肆毒洵枉戚而彌酷及夫上蔡
路迷杜郵天遠北海文深信陵尊滿清霜夏凝長虹日
貫豈精祲之易盪翻旒毼之難扞惟鳴蜩之是醺奚貝

錦之足憚故乃刺繁霜於為蜴怨飄風而如蟻孔覆邦
以勒誠虞震師而是聖禦魑魅其何辭投豺虎而弗食
匪蠱發於一人終亂交乎四國於戲彼食甚而懷音在
殊類其爾耳矧並治於一氣寧戎毒之終侈將入耳而
出口莫有昊之予視肆易慮而改玉亮桑榆之可企

神女廟賦

宋晁公遡

漢武帝既封泰山之五年臨朝而歎曰朕念元元之民
未蒙休德周覽中土以施惠澤而南方以遠故獨弗及

也朕甚憫焉是冬詔發欽飛羽林之士簡車騎之衆盛清道之儀天子御雕玉之輿服龍文而駕魚目擊蒲梢而騶躡雲至於盛唐望九疑登天柱薄樅陽而出休於瑯琊天子大悅作盛唐樅陽之詩命協律都尉延年歌之以觴羣臣酒未半天子戚然不懌時東方朔枚舉侍因進曰陛下不懌臣敢請罪帝曰朕適望琅琊之上忽然雲興其氣甚異因感高唐之事聞楚陽臺之山下有神女旦為朝雲暮為行雨朕心慕之異時方士嘗言仙

者非求人主人主求之乃可致今巡遊天下冀一覩列
仙之屬而莫獲焉殆朕之德不如楚王能有所遇也是
以不憚朔跪曰楚王諸侯耳有臣宋玉善為微詞感動
神女見夢於王臣嘗笑之玉安知神女若臣者乃知之
上意乃解命謁者給朔札使為之賦朔即獻詞曰徑西
邦之縣邈兮積閭風之崇基繚玉墉以千里兮右翠水
而左瑤池崑崙層峙以差戾兮弱淵周流而逶迤中龜
臺之清都兮嶢洪敞而甚治粲丹房與玄室兮翬浮雲

而上齊諒豐隆列缺之矜工兮斧雷霆而斲之疏懸黎
以代礎兮瑩結綠而飾璵虞淵倒景而下射兮光反激
以交馳萃飛仙之遊遨兮餌若英而咀瓊枝曼叢霄之
靈璫兮歌白雲而忘歸狀愉樂而不可殫兮非羽輪其
莫窺帝九靈之少女兮其名曰瑤姬受素書於紫清兮
含洞陰之華滋習玉瑛而厭處兮乘回飈以長辭狂章
大翳為之奉轡兮策蒼虬而駕白蜺馭八景之玉轄兮
曳紛綸之雲旗載靈氣而輕舉兮竭鸞戾而鴻飛涉巨

溟之層波兮將攝乎南箕
聆夢澤之雄爽兮潏天水之
相圍介青丘而澶漫兮奄高唐以冥迷
忽意樂而延佇兮弭絳節以徘徊
去丹竈授夫神禹兮靖九土而安柔
祇下民懷斯遺烈兮即石化而為祠
象瓊光之華闕兮騫辛夷以為楣
矯藻棟以乘虯兮烈葯房而張薜幃
羣峯連卷而十二兮爛雲屏而揚輝
儼玉立而正中兮貌渥飾而具宜
沐蘭澤而含若芳兮被桂裳而繡衣
炯黼妝之豐麗兮澹聯娟之修眉
肅容華之拱侍兮紛環珮

之陸離神武蹲而抱關兮夕夾陛以文狸玄援悲吟以
度曲兮女媧倚歌而舞馮夷三足烏往來為之使兮訊
東華之靈妃迹逍遙乎中區兮亮素節之靡移鼻祖祝
融之裔子兮竊息媯以荆尸蠱文夫人於前兮後又奪
鄖陽子之妻豹舄斃掩而攘內兮蠱目暴竿而蒙訾黑
要挾夏而與居兮於菟盜邠而遂孽世朋淫而上蒸兮
嘗見刺於湘纍橫下臣繫宋玉兮揆暴厲之不可規稱
先王嘗與靈遊兮薦枕席而嬖私兮胡為而復遇兮意

托諷於微詞啓後世之瞽惑兮誑魄化而為芝曰蘭媚
而服焉兮則與夢期宜聖覽之孔昭兮獨超悟於昨非
厲王荒德而慢神兮禍源起乎龍榮悼衛蒯之失國兮
艾殺實發其亂機屏宓妃而却玉女兮幸後王之三思
情感

笑賦

有序

明
譚貞良

老子曰不笑不足以爲道東方生曰蒼生憂樂見其眉
宇可察笑之時義大矣哉北轡既謝南旋有喜筆墨散

暇緣屬斯賦用傳天倪之曠致而衷夫昔人舛正所繇
以之酬恨江令儷嘯成公或亦合則雙美耳

伊鴻濛之布氣邈陰蔽而陽察蕩感粟之結疹滋燕溫
之優茁風霆不訇日月無戛生人治焉汗疏煩溼爾乃
俛笑泉之流溢仰笑壺之臬脫徵笑山於拊眉挹笑花
於含靨孰涉樂而不粲疇造適而能割象天地之陽煦
類羣物之澤悅故夫笑與忤會莫知其方壓壓媿媿衍
衍臧臧儵忽眴渙流旋莽蒼負媮懷慝神王氣攘悅不

解其飄舉漫旁眊夫相羊其為致也頽首放頰露齒攝
睚陂頤展頰蹇舌顛肱即顛字而徘徊侵大宅而翱翔
將躡鬚戟被鬚芒歷神寓經仙房衝襲乎三尸之窟披
離乎二豎之藏然後委蛇嬾嫚蹶蹢踉蹌初啞啞以有
裕俄局局而不遑既誦諱以雜謔渺呶訥而若喪魄搖
曳而靡散混葦葉之在潢江仍換色以鞭爾尚吟咲而
餘狂顏噓波而激豔頰异口而見娘夫人之不同洵如
其面翕闢千態縱橫億變或端居而槁形或擎跽而整

弁或蕉譌而目攝或懊熱而醜汗或蛾顰以茹酸或豕
睫以連怨或書咄怪之空或按咤叱之劍或翫震而腴
墨或惘睊而統眩曾閨懌之幾何掉紛揉而構戰驅忙
怍之伏戎潰鬱攸之馮焰任情封之肆穴直陰消之一
覲是以易象宴樂風詠謠浪傳侈滑稽莊志諧宕聆弦
莞爾笑德靡狀五載破顏老商遐況釋拈花而逗旨匡
說詩而解頤曠輟瑟而識戲搏墜驢而知幾笑之為道
不其偉而至如積夙累舊敷衽剖臆速褻情話詎哂莫

逆霏塵架花道忡靡極冷風助喜無月侑適於是華燈
奏炙激楚進俳白醴醲醢引滿浮杯燭跋未央歡伯殷
催快蜩沸以劇譟豪鯨吸而酣噎無御史之執法從愔
恢而何猜若乃五陵年少七郡良家春郊秋社帷騎鮮
華嚙花弄月飛墮踏歌錯鳥姣兒墮珥妖娥合尊促坐
狼籍懽譁矢娛響於青林瀉嘆光於綠波耳接目眙其
樂如何至若尺喙折角抵掌破舌競茲辨圓掀髯擊節
爰關猴而落雉發笑事以勦捏賈庾詞與隱語恣迫窘

而詰譎俾端影者憤顛攝色者纓絕髡仰天而詆噴朔
據地而優嚳敢面謾於萬乘矧禪戲於儔列乃有距關
越阻罷輶銛輪蜚海跂日雁山瞭雲久客重歸躡屣前
迎倉黃覩面駑然欲傾獻排靡及憐意交并忘其所以
咨諏簡其所以寒溫握臂團膝景光逾親及夫外躔內
迫隱私鮮獲颺合情事匡坐忽忽雲霞為之染笥禽魚
為之鼓啞展夢思而微矚爽痼疾而謏釋世上壽兮百
歲與下年兮六十除病庾兮死喪騁開口兮幾日人非

一量笑有萬端嬰兒軒渠實止大歡號嗔不啻大笑不
乾無資愧靳寧藉誹姍天下皆孩昔聖所歎乃彼陰夫
鉗忌為殘設絨局藤藏刃懷蛇貌一往而嘲噪衷九折
而擊拔疑鴟鴞之吻嘻比萬拂之屑掀更有毘頰柔人
脅肩纖子喔咿嚅唳阿邑寡恥縣骨無觔糊面有咫冀
佞哀之為郎翻強笑而貴仕大雅仇焉慕見怪而却走
邁士訾焉無寧任誕而折齒也嗟清流之作達眇玄心
於一詭面裸跣而狂叫若善戲而不虐罔識頽索之醜

烏知名教之樂邯武擬而失媚施顰效而見惡或有掩
口胡盧交手揶揄孟嘗詆嗤於趙人蔡澤熟視於唐舉
目笑未發眄儀曼稽半丁奚誚幾艾何咍徒高深之靡
量嘲龍涎以辱譏若夫東家好女南國佳人流嗎迷蔡
含院傾城綽墮髻而曉妝誇曉轉於春鶯芬瓠犀而宜
笑蕩魂與而目成於是驪冠之烽漫作跛客之帷不局
如皋貢大夫之獲華清盡妃子之塵傲弄無度盤極怒
生女戎謀血婦口濟兵甚炮烙而裸蝸買一笑於嬈媼

飲民哀以為樂吾不知其所忻豈閑宛之微德顧釀毒
於曩今乎當夫涵虛容與標遠夷猶解粘祛縛淪滯舒
幽原無吟澤玉無悲秋植何為乎七哀衡何為乎四愁
長門罷恨棄室輸尤玉梅洗咽紈扇謾憎曷憤不撤焉
悼不抽縱纖芥乎往事起白刃以尋讐焱蕩章而內罌
委談笑而歸休奇長揖之排難妙雞肋之致柔輒听然
而神遇契天解於前修惟茲情之善幻剝貶眼而易盼
況盱衡乎升降綜竅竅而為幹味圖之所難描喙史之

所未判羌寫照於阿堵窮纏絲而漫漶或四座之狂噴
或一軍之偕築或帶索而騰歌或繞柱而箕謾貧不憊
乎隱君亡不怛乎俠漢乃其耄齡啞啞充耳衰頻眼沫
宛涕口爽成瘡怪則半面顛則經旬墮水貽癖則華亭
之雲遇士輒發則梁室之筠極鬚髮以拂趾溘識死而
不替將玄爐之毘躍致喜愠之畸侵五行偏入於魏長
廿年不見於嵇生夏卿冥漠以卒歲衛玠寥泝以終身
王珪厲於僕妾賈耽怪於家人豈時然而不厭緣比貴

於河清亦或妄哭代笑倒哀作忻許伯之號往李王與
之慟茅岑嗣宗窮途之響元叔謁門之聲固至性之無
假特詭理之難論不知者謂嶄嶄失志其知者謂落托
愉情孰與寄笑啼於人面伴苦樂於他心夢田獵而旦
泣朝號咷而暮嘔吐非于喁之籟藏非玄牡之根迷陽
熾而宅火害馬爰而搖旌徒采弄於造化終咏攘乎馮
生雖客枝之單憊聊倡辨乎斯文恰含毫而色許敝足
韻而眉軒伐鼓兮坎坎會舞兮蹲蹲擬操尾兮遽古似

傳芭兮水濱信齒舌之得利實天下之大榮宜沆瀣乎
醇懿匪論甘而忌辛斬聞道於上士曠笑笑而反真

悲秋月賦

明 顧起元

團彼素魄耀此清秋微升東海交映南樓既規如鏡或
環如鈎冀離金虎桂依玉兔初轉觚稜乍窺綺戶冰浥
霓裳波迷寶婺濛汜延暉繩河耿素光汎紫蘭寒生碧
樹鴛瓦凝霜娥池濯露照天紹於陳墟度參差於洛浦
繞魏樹而烏飛集秦臺而鳳語悲白露於宋文凝綠苔

於謝賦僕本悲秋長夜失眠蛩鳴東壁花隱西園罔係
交橫悵悵自憐明月可掇勞心悵悵昔者茂陵清夜延
想傾國太液波銀漸臺翫雪塲塲膏燼蘅蕪薰歇夢草
通靈潛英導泣是耶非耶步幄珊珊黃鵠不飛如涕洟
瀾又則湘纍遠引澤畔行歌木葉乍下洞庭始波雲迷
帝竹風吹女蘿去白日之昭昭襲幽夜之逸光隱思君
而悵悵步列星而極明至若寵辭金屋驩終玉輦靨上
朱稀蛾中黃散金鉅烟銷瑤笙塵掩幽輝半扉仙韶別

院賦漫綴於長門詩遽成於紈扇載有禿節王庭茸裘
朔澤蓬委故根桑彫舊葉服匿鮮驩焉支寡色乘雁孤
飛雙龍乖副職素領兮流離感碧漢兮環玦又若明妃
去漢公主沈胡臉花恨落眉萼愁枯故鄉天遠異域人
孤風搖韋韞月冷甍甍悲茄結歎申旦踟躕或乃玄菟
湟中白狼河北蒲海縱金蘭皋浴鐵白草先腓玄冰早
裂刁斗琤玎感栗鳴咽控飛弩於中黃占髣髴於太白
嗟膽落於高秋緬神昏於皓月亦有刀環不歸衣帶趨

緩星戶鳴梭風砧響練銀牀鹿盧金刀繾綣弔影階墀
含彩房櫳驚鏡裡之孤鸞愴樓畔之離鴻載則鄒叟召
獄江生俘繫彩筆無光明珠永翳黃雀啁啾丹鳥熠奕
青霜可飛白日俄曠命幽犴棘浹填扉草空梁實素緒
衣墜縞及夫懷書背洛仗劍辭秦貂禿不售舌在奚論
蜚垂翮塌敝席推輪宵征函谷夜渡渭津素月流天薄
寒栗人斑馬蕭蕭黃葉鱗鱗綠車轅金黯黯銷魂况復
黃鵠銜哀蓼我實泣悲颺唵松鳴蟲亂壁雉噫攻中蛾

影穿隙慰歆焚和酷慙鑠色感清夜之娟娟恨終天之
靡極岐岐脈脈惇惇駉駉驩伯調之而不解觥俞眠之
而莫即秋何迫於恨天月何臨於歎室系曰梧楸凜露
汎光英兮白榆歷歷揚太清兮蟾蜍側匿瑤臺明兮憂
來無方慙莫懲兮鬱陶思君魄載營兮旖旎都房葉施
榮兮申椒不芳折遺馨兮坐惜雲曙漏旋傾兮豈伊不
愉勞余生兮

夢遊太白山賦

有序

明康海

余歷覽載籍所志古人之辭由屈原宋玉以來不可勝計而浮靡侈放之辭蓋托諷寓興者之所共趨上林之後益蕪益漫亡能爾雅志士之所賤也余感風人之義因夢遊太白山歷見奇瑰駭異之狀孚於人言退而作賦凡若干言雖極假借要皆自喻其迹少有虛謬諛駕凌絕之病示諸同志皆曰可錄

弘治間逢攝提格終相之月康子夢遊太白與金子可卿乘馬領僕各執糧糗飫飼之物浮漆渭跨郿塢環博

物逾武功去約萬里四望塞蔽恐怖獐突惶惑震厲若
將遂為虎豹之噬有老人者雪髭鶴髮電目龍顏自西
而來若愛若識請以前路則笑而不言少頃復去金子
曰若非山川之精耶豈將疑我以迷晦顧我以虛誕也
乃躡以其後則豁然四開巒回徑折泉下雲散予曰是
未可止也夫八紘之廣獨有太白盤礴崑嶼瑰瑋崎嶇
神靈秀明磅礴業薛夫是但謂末麓近壑然未邃也乃
與虺蜥仄石轉附垂藤升矚巉壁靜嘯絕岸忽萬里之

瞬側何溟渤之未窮雜卉蒨葱石泉沸騰嘉樹驂乎九
御神風颯乎太絃駉駉散乎銖粒蛟螭視乎細蠅電光
恍乎山足雷聲浩乎廣聽零露凝其在衣松濤悠乎啓
聲金子曰快哉遊乎夫造物者假我以聖智崇我以令
德我弗用觀奈此膚景遂直詣而不回何茫迷之勿騁
爾乃若神物之可憑歷千岩之邃嶺山石儼乎華嵩細
流浩乎滄溟蓬蒿翳乎峯壑墜葉震乎雷霆老人跨鶴
從雲前下笑曰異乎子之善勇也夫太白始峯炎暑冰

汭萬夫之勇亡有敢及況迨於是夫是泉脈應乎坤軸
遮飾極乎越區天扃邇乎可聲神祇恍乎可呼至循崖
之前重谷之裏百鳥不宿神獸亦避雖至人亦蔑有入
也越此百里西下陰壑復開峻岳則金屋龍棟控亢聳
搏異花雜乎瓊瑤仙風冷乎清綽靈芝馥乎滿郊麒麟
馴乎盈郭龍蹇屈於平池鳳翩聯於長漠此則上帝之
祕區而太白之關鑰也其東百里瑤宮慈殿萬戶齊啓
蒼光青氛四回周起函丹書於億笈紛朱紱於兆徵散

靈廟之如斗歷綺縠之奇靡總百綵而俱存奚瓊桃之
如累此又太一之宅合陽之宮至其南也朱雲陸離丹
閣霸霸神桂宿日南極奉塵羽翰極乎麗暉珠貝極乎
雕飾鵬鶚駕而鳳軒鯨鯢御而兕履是謂朱明之宮天
帝之闕北則至幽號曰玄府紫微之所宿萬象之所聚
玉臺瑩光冰柱炫色珊瑚如林水晶四徹雲泐寥而守
默氣鬱森而馳起靈龜玄龍參錯其下松檜接乎帝閭
金碧曳乎泉石翼八獸以守衛役百神而司臬夫皆五

天之至精萬化之樞紐能有至者皆必具靈負秘與抱
圖膺錄之士有天人之德者也已而風柔香墜路豁視
空若雙龍之負引倏靈宇之就中僊姝麗乎兩間洞簫
錯乎萬笙皓歌凝乎飛泉朱絃颯乎翠空座列煥乎雲
端境象委乎穹窿環珮鏘乎旖旎禮數儀乎動容予乃
攝衣升堂長揖就位悟人世之囂紛歎靈扃之皇閔乃
與金子終身同丈人居之不去

逸句附

秋傷賦

齊褚淵

雲紛紛而夾轉兮樹菸黃而隕落
瞻孤遊之流鴻兮觀雲間之舞鶴
景暖暖而向頽兮時冉冉而將薄
獨悲愁而悽慘兮斂輕裾以歸幕

人事

人象賦

明袁忠徹

繫相人之有術兮肇東周之叔服
監昭晰之幽隱兮亶休咎之是卜
豈惟貧富壽夭藉茲以前知兮而至貴極

賤亦由之以品錄遵先哲之貽則兮匪聲利之賈鬻辨
氣色於幾微兮定吉凶而占禍福因風土而知稟賦兮
閱清濁以分形局眇一身而配三才兮備五行與干支
之相屬列八卦以配九州兮尊五嶽與四瀆紛總總其
殊相兮均部位三百六十而又六隨四時以推生尅兮
妙制化之羸縮倘識鑒之不真兮繆千里於毫忽若夫
頭象之法乾兮宜峻極而隆圓頭若小為一極兮又忌
頂陷而尖偏惟額之主火星與紫氣兮司禍福於少年

天庭司空之列位兮要方闊而壁懸髮際高而邊地滿
兮伏犀輔骨隱隱而插天無亂紋之侵角兮保富貴之
兩全倘削小而凸凹兮兼雜理之纏聯矧額小為二極
兮必困苦而憂煎惟印堂之於闕庭兮中正司空之上
連欲豐正而明潤兮懼促陷而髮侵邊蓋眉宇之於人
兮實顏面之奇表左羅右計而對宮兮須疎秀而光皎
或一字而過目兮或高長而入鬢杪或彎如新月兮皆
享天爵而終壽考若旋螺而粗濃兮必罹禍而凶狡苟

攢蹙而主憂煎兮骨格露而剛躁倘壓眼而交連兮必
行伍之凶暴諭兩目之主監察兮按右陰而左陽黑白
分明而視瞻平正兮聲華早振於巖廊龍睛大而光明
兮鳳眼秀而入鬢長神收斂而澄徹兮朱門顯達乎侯
王黑點漆以清秀兮蔚為蓋世之文章赤縷千瞳而急
轉兮一身寧免於刑傷雙睛闕露以浮白兮性少匹而
天殤短細深而圓小兮心拘毒而無良似睡則淫而睡
則困兮仰剛俯險而斜不臧雞蛇鼠而偷盜兮羊不慈

而蜂橫亡彼山根為月字兮要柱直而圓平貫印堂以
亘中正兮多富貴而壽寧下接鼻而不曲兮又瑩潤而
朗明男得美妻而女賢夫兮榮戚里之有徵中陷折而
枯暗兮則妨害而絕親朋看鼻居中而為肺主兮奠中
岳而位土星要端直而隆厚兮準光瑩而黃凝如截筒
懸膽而骨堅兮風門闊大而藏形蘭臺廷尉之相應兮
則貴顯而富盈苟尖小而薄狹兮或凸曲而斜傾必失
祿而破產兮或巧險而凶刑準黑暗而斑駁兮復亂理

之縱橫匪貧病之倚伏兮必憂疑之相因鼻毛出而誹
謗滋蔓兮孔昂露而甌釜塵生夫耳之採聽兮金星左
而木星右耳環白而深肥兮輪廓分明而圓厚上週眉
而下齊準兮輪貼肉而垂珠朝口倉門容指而紅潤兮
斯富貴之兼有耳有毫而後有骨兮迺期頤之長壽倘
軟缺而無輪廓兮尖薄如箭羽而貧無守反無珠而不
貼肉兮雖見成而不久更皮粗而青黑兮則破家而奔
走繫人中之象溝洫兮貴疎通而不塞內欲深而外闊

兮闕不垂而長不縮髭或交而藏隱兮多子孫而壽益
或短促以漫漫兮或紋理之橫直則男女之不育兮並
孤滯而可惜滿平斜蹇而不正兮擬貧賤而困逼惟上
廣而下狹兮慨世緣之孤逆厚肥卷而肉疾兮必壽命
之夭折人中有黑子而立理兮養他姓之子息肉瘵塞
而不通兮主無媒之婚匹口出納而主水宿兮位莫坎
而為河海之源橫闊而端正兮方四字而朝天開大闔
小而角上向兮內寬綽而容拳若銜丹而潑砂兮官將

相而祿食絲絲忌開小而闔大兮及尖反而薄偏大而
語畧綽以撮緊兮縮螺吹火而孤寒或無人而獨語兮
或未語而脣先掀食淋漓而言露齒兮兩角垂而流涎
必貧賤以貪狡兮抑孤夭而遭愆但亂紋之入口兮終
餓死之必然脣為口之城郭兮要上下之相稱無紋理
之侵破兮欲稜角而方正或紫赤似凝硃兮此富貴之
夙定若淺薄而誕墮兮紛謗議之相併或青黑而似鼠
兮破田園而貧病上不蓋而下粗厚兮主兵刃之非命

舌為口之鋒刃兮欲方大而微紅似潑砂而喫血兮長
至準而王公紋駁雜而橫直兮主祿庫之盈充紋八字
之分明兮卜異相於九重雖小窄而方赤兮亦珥貂而
攀龍苟紫暗而長薄兮終困危於寒窮舌大口小兮貧
天舌小口大兮言語如蜂短而黑子兮無始終吐舌如
蛇兮性狡凶無事舐脣兮孤獨漫勞心兮言無蹤齒當
門為學堂兮欲齊大為密固苟堅排而平整兮則誠信
而壽富色如銀而瑩如玉兮必榮達於當路綴石榴而

光潤兮貴九州之顯布數六六而享福兮滿三十而財
豐齒若黑細尖斜兮貧滯踈漏短折兮誕誕而夭故事
多阻兮如竅出窮無依兮開口露且夫人之有面兮要
圓正而平方然五岳之拱峙兮須上下之相當大如斗
而方如田兮欲皮厚而無紋傷山林秀而法令正兮牆
壁滿而豐祿倉承漿深兮地閭厚三停等兮日月光但
肥白而潤澤兮或黃白而紫糖必福壽而貴顯宜富厚
於田莊色雖黑而身白面雖短而眼長皮雖粗而身細

皆早入於朝堂面無肉而焦枯兮主家耗而奔忙皮薄
無神兮破敗肉橫生兮刑亡橘皮破兮少子甲黯散兮
心非良藍赤見兮公訟白無光兮空囊頰帶拳兮剛毅
塵埃暗兮志不揚髮繫天而欲圓兮黑長委地而極貴
髭須在中而繫人兮欲三稜而拔萃秀長硬直以黑潤
兮必朝野之善類僻處下生而不露兮法欲方而應地
或額上之有毫兮實威權之雄勢鬚髮黃而多病兮赤
則氣熱而多訟事項為一身之棟兮上扶首而下總百

骸之會富者豐圓而堅實貴者方隆而光漬肥人欲短
而瘦欲長兮有餘皮而衣食豐裕倘雙條而合一兮必
黃耆而鮐背苟頸促而形魁兮命夭反小弱兮非大器
折無毫兮貧寒擁如癭兮凶滯喉有結兮多賤流瘦禍
緩兮肥必戾胸平正而長闊兮斯福智之駢臻肉豐厚
而覆舟兮子貴祿而龐醇有數毛而益壽兮凸陷短薄
而孤貧乳紫黑而下垂兮又安榮之貴人若細小而窄
白兮迺下愚之庸民腹圓厚如懸箕兮有三壬之超倫

若皮粗而上重兮或雀腹而貧病之遭速心頭有毫而
性剛兮骨凸陷窄以走風塵寬平皮厚兮妙聰察而德
有鄰臍要寬深而向上兮忌突淺而向低肩平厚而背
若負兮腰正直而有支坐碇石而不動兮行平穩而有
儀苟形局之豐偉兮或滯氣之未舒戒逞才而輕進兮
在藏器而待時嗟貴人之未遇兮猶槁木之含滋美一
日之秀發兮則名播于華夷蓋氣色之在面兮豈淺識
而見窺青主驚兮赤主擾白憂服兮黑病懼黃主吉兮

參四季隨生剋而例推惟女婦之於相兮比男子而異
宜骨法峻峭兮神色嚴威五嶽寬大兮持重而無媚姿
口小含丹兮聲音清徹肩圓背負兮重閣豐頤行不動
塵兮笑藏齒法令過口兮富貴滋此女中之翹楚必椒
房之結褵乳頭白而向上兮斯子息之難為若子息之
易得兮必乳頭紫而下垂居九醜兮非良婦具十惡兮
豈美妻脣紫黑而下掩上兮身必寡臉薄赤而媚無威
兮節必虧面三顴兮夫存喪眼四白兮淫無疑繫南北

之殊產兮紛形肖之絕異廓千態而萬狀兮政貴賤之
靡類雖外貌之環特兮或心德之奸獍惟表裏之相副
兮則大福之可冀苟存養之不恒兮則災殃之難避外
陋惡而內純厚兮庶禎祥之來萃固善惡之萌於心兮
夫何相之足恃昔先子之精鑒兮幸文皇之隆遇既閱
形以辨色兮復察心而警勵指仁義以為干櫓兮申孝
弟而為鑿枘俾修省以懲艾兮全堂堂之德器余踵武
以紹先烈兮揆淺陋而懷愧感聖恩之念終始兮賜懸

車之嘉惠述舊聞以示同志兮嗟精輿之罔備或堯言
舜趨而蹠其行兮雖深察而難試故莽懿之有是兮貽
禍患於漢魏識介甫於未萌兮惟老泉與呂誨蓋金玉
之混沙石兮在良工之陶淬粵簡編之有傳兮必心融
而面諭若無稽而肆言兮則羞吝之並至倘明哲之有
取兮亦庶幾乎垂世

四壽延祥賦

明邵經邦

有紫微主人者乃抱真含炁居靜守嘿方闡化以無為

而布政於有截也於是水晶僊賓過而請焉主人曰吾
聞鴻龐之世品類區分體玄道達爰有至人賓苟得聞
乎曰未也主人於是闢朱函落金鑰攝珥圖開畫閣揖
僊賓於上座而願陳其大略也爰有丹青哲士繪事宗
工托頌禱於有象盡物理之形容若曰靈椿結構如雲
芊芊鳳翼翼背龍麟漆園春兮有永燕山老兮無垠介
高堂之眉壽欽具慶之弘仁嘉義方之敦篤賢丹桂之
續紛載惟靈鶴其羽翯翯轉翮如輪圓頸宛若丹砂粒

兮朱項運氣輕兮碧落輟九皋之嘹唳昇雲霄以軒豁
揚敷錫於九重聲洪恩以三匝乃若靈芝出應昌時冲
和滋氣氤氲布基朱房沃若金莖陸離追琢其章仁者
受之茹之為餌餐以忘饑延年姑藐却老安期倕佺染
指木羽毳櫬混化黃包昭播玄施陰雪無浸明水孰滋
祥雲擁幃甘露紛披昔產商山今屈武夷鴻寶不傳妙
旨安知賓曰止哉主人曰未也夫火記六百應錄受圖
參同三篇指趣不殊真人授訣號曰黃輿探道之秘泄

天之符金丹粒粒大藥銖銖入火不熟造水不濡成形
似有返本若無類如禽彈狀似蓬壺朱為表衛白裏貞
居天如彈白地如彈朱森羅軀殼包攝寰區搏治并合
赤色門趨五內霧散風雨時需熏蒸四達金性不渝萬
年秘寶服食常資意氣悅懌顏色童姝黃髮兒齒周旋
慎諸茲惟長生之秘訣而靈丹之元樞也爰有至人守
真抱一崑崙之岡崆峒之壁立宇崇壇布基展室玉塵
淨掃朱草狼藉瑤階納陞綺羅重席琅玕朱檻珊瑚間

碧星冠冕帔炫耀月日渴飲瓊膏饑飯鳳腊麟脯如螯
鷺膠為炙顏如姁女精返童德把籍長跼含艸抱膝祝
示神貺飽玩皇極齋心齊志冀請所益乃有硃砂法鼎
偃月真爐玉帝受記義聖指途后羿扛鼎夸父奔扶女
媧鼓馘應龍揚祛王母嚙水箕伯吹噓廣成分劑軒轅
操壺八公擣鍊太一降座伯陽為輔希夷為佐若乃孕
育天地混含太極鑪錘萬象根柢神易先天定位納甲
藏乙樞機四大火候六十乾坤上下坎離合德牝牡四

卦周旋出入月節五六經緯宥密往來弦望盈虛消息
既濟未濟如園無忒至於連蜷東蟄敦圉西顧七宿前
翔玄精後撫丹液如飴黃牙如羽鉛汞如丘刀圭如土
將廣授於人間而開老壽之靈圃也賓乃矍然而起喟
然而歎曰有是哉吾聞太上立德其次引年德立萬古
人胡能先故夫仁義者被服之金華也祿位者治世之
河車也動靜者踐形之熬樞也樂壽者脫屣之流珠也
孰秉其專孰會其元孰造其玄孰歸其全其主人之所

兼乎主人離席而謝曰願聞命矣乃展圖濡契成章而退

兒齒賦

有序

明費宏

封太孺人范氏今翰林院編修兼太子校書京口靳君
充道之母也相贈編修府君為溫州經歷以廉能聞年
四十有七始生充道復教之為名儒為良史而食其祿
茲春秋九九矣聰明不衰齒落復出記云齒亦齡也故
魯頌以兒齒為有壽之祥今於太孺人見之豈非其篤

於仁慈有以致之歟宏忝充道同寅視太孺人猶吾母
先後也喜賀無已因作兒齒賦詞曰

潤有壽母疑其女仙顏還童而孔渥骨既老而彌堅忽
墜齒之復出補舊罅而渾全狀瓠犀兮乍剖象海貝兮
初編雖小大兮不一及新舊兮相連類垂髻兮始亂俾
大耄兮疑年匪今茲之創見謂昔者為虛傳爾其就祿
於子荷寵於天潘輿在御頰肉陳前夕膳洗腆晨羞吉
蠲食列五鼎箸下萬錢魚分鯉鱖豕別粽斫江瑤海錯

或莛或魚肉攫草食或薌或羶圃甲雨翦林實霜懸土
英木華或擷或奉溪毛石耳或脩或圓固乾濡之罔擇
亦冷熱之皆便知觀頤之甚吉於噬肺以何艱衰老韓
公歎語訛而嚼廢耄哉唐姬賴乳飲而喘延視阿母之
多祉瞻處後而莫先右麻姑而挹袂左王母而拍肩求
茲事於今古得一二於萬千豈受秘於鴻寶嘗究志於
羊鞭散金砂於五內蟠龍虎於三田孰知惟仁則壽斯
理必然仁哉阿母溫惠靜專相所天於綠鬢依郡幕之

紅蓮務撫摩於寒餓慙醉飽於醲鮮當及瓜而受代竟垂橐而言還蔗倒嘗而味永珠晚出而淵妍覆不資於一瓦教必至於三遷宛隊魚之聚戲鵲雛鳳之孤鶩感榮恩之奕奕勉移孝以拳拳報稱施而自厚數寓理其奚偏若乃考其瑞應又有可言於國也兆生齒之日盛於家也卜稚齒之重添惟勲華之建極拓壽域於絃埏矧曾閔之顧養志不懈而深虔宜年齡之無極並高山與長川爛懸門之錦恍送載酒之玉船願歲歲兮茲辰

預歌舞乎瓊筵蓋將見雲仍之繞膝豈但含飴以撫弄
乎曾玄

御定歷代賦彙補遺卷二十一



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣章宗瀛
膳錄監生臣王淦